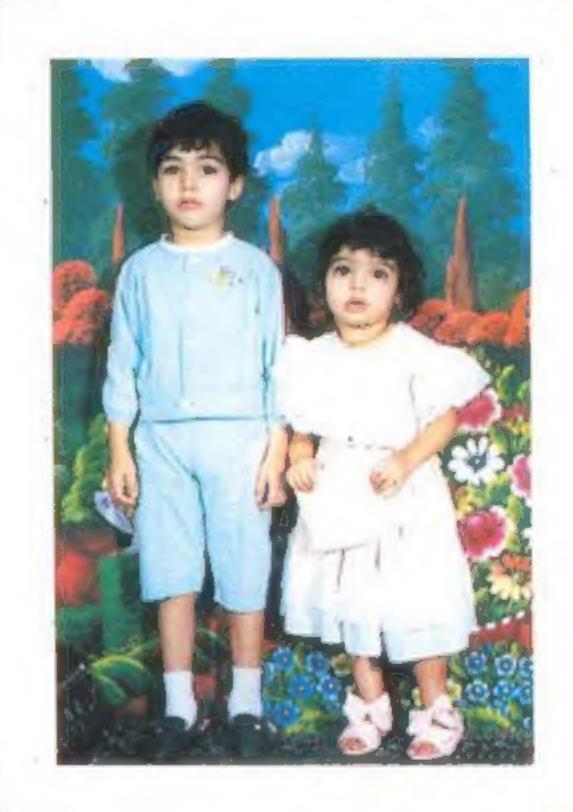


إذا لردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فأرسل إلينا بها على العنوان التالي مجلة باسم ص ، ب 2007 جدة \_ ٢١٤١٢ \_ المملكة العربية السعودية ومن الافضل أن تكون من الحجم الكبير ..



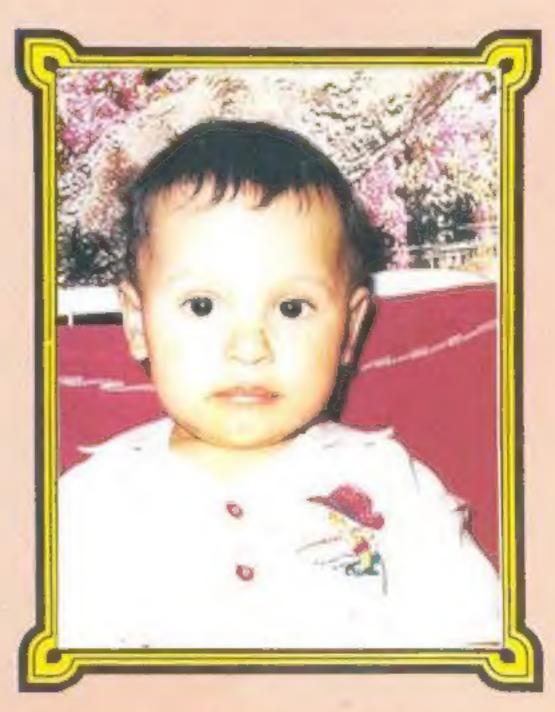
هتان حامد مصيرى ـ مكة المكرمة



احمد واروى عبدالرحمن بقبق - السعودية



هادى أحمد فدعق ـ الخبر



أحــمد محــمود عبدالمنعـم ـ مصــ



● الحلقة الثانية من مغسامسرات يساسم وسر السيارة المجهولة ... ص ٤ • مع القصص والحكايات

والغرائب والطرائف ص ١٣ الســـقال والجواب في زاوية رسالة إلى باسم

● نجـوم الغد وأبطال المستقبل في ملحق باسم الرياض .....ص

نوادر مرجانة السرحانة۲۳ ص ۲۳

نبادى السرسامين
 والمعرض الاسبوعى لهواة
 الرسوم والتلوين .. ص ۲۷

إصنع ألمايك بنفسك ق
 زاوية الهوايات ... ص ٢٨

نكات وضحكات في زاوية
 الرسائل الضاحكة ص ٣٠

نادی هواة طاواباحالبرید .... ص ۳٤

جوائز للفائزين مقدارها

۰ ۰ ۲۵ ریال سعودی

• رحاب الإيمان .. ص ١ ٤

الحلقة الاخيرة من قصة
 المجاهد عمر المختار

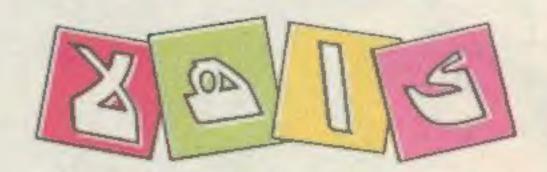
..... ص

• من قصص المتقین ۲۹ ..... ص ۲۹

مع المغامر الصغير في
 حلقة الأهوال .... ص ٦٠

أصدقائي .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآدية وأحاديث نبوية شريقة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

حقوق النشر والاقتباس محفوظة ل...
 مجمــوعة الشــركة السـعودية
 للأبحـاث والتسـويق الدوليـة



آراء متعــــدة ..

سالتنى الصديقة مى عبدالرحمن نصار من مدينة القاهرة عاصمة جمهورية مصر العربية - « إذا أردت النصيحة في مشكلة ما ، فإلى من أتوجه .. إلى أمى ، أم إلى معلمتى ، أم أتوجه إلى صديقتى المخلصة ؟ والصديقة مى تثير بسؤالها هذا قضية هامة وهى عزوف وإعراض بعض الاصدقاء عن سؤال النصيحة ممن هم أكبر منهم عند مواجهتهم لمشكلة ما .. فانت عندما تطلب من والدك رأيه في مسألة تخصك فإنك تستفيد من خبرته الطويلة في الحياة لانه بلا شك مر بتجارب عديدة استفاد منها وحان الوقت ليستفيد إبنه منها هو الآخر .. وإذا أردت السؤال والنصيحة .. فاسأل من تثق به وتستأنس برأيه سواء كان والداً أو والدة ، معلماً أو معلمة .. وكل ما يهارضه ..

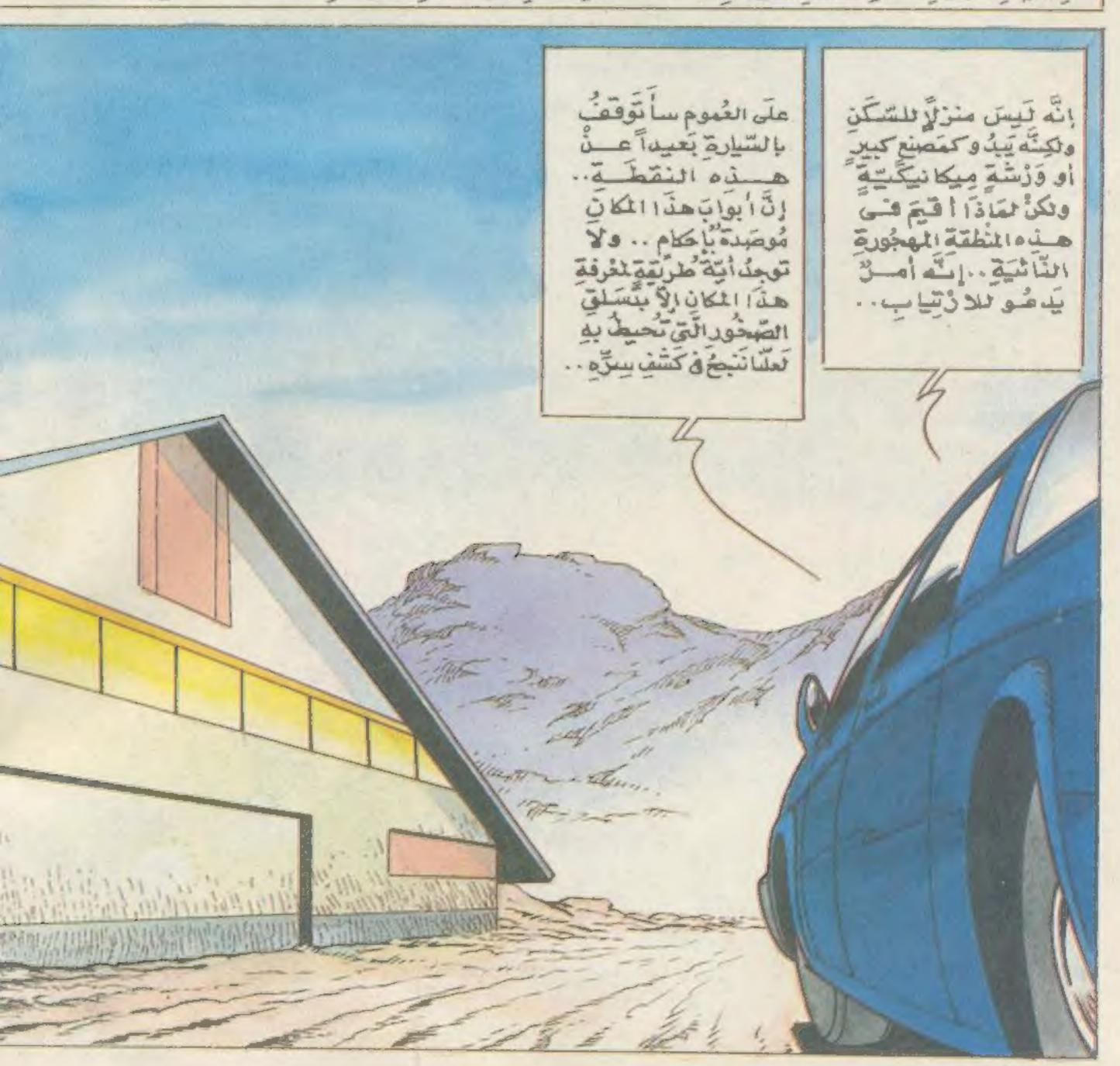
ليس المهم أن تُكُونَ رأياً .. المهم أن يكون هذا الرأى في الجانب الصائب .







الحلَّقةُ الثانيةُ وَاللُهُمِرةُ مُلْقَصُ مَا نُشَرَ، أثناءَ وُقِوفِ باسمِ معَ صَديقَنهِ علَى الكُورِيدِيْنِ فُوجِئَ الجيبعُ بستارةٍ مُسرعَةٍ تَجْهُ ناحِيَرُهُم واخْرُفِتُ فَي عَلَى عِيْرِم ، ووَقِعَ مِنْ هذه النشارةِ قلمُ مَلفوفٌ في وَرَقِهَ صَغيرةٍ مَكتوب عِلى المَطَابُ مِنْ طَفَلٍ مَسْعَدَ لِللهِ الْعَلَى عَيْدُوم وَ وَقَعَ مِنْ هَذِهِ النشارةِ قلمُ مُلفوفٌ في وَرَقِهِ صَغيرةً مَكتوب عِلى المَطَابُ مِنْ طَفَلٍ صَعند لِلسَّدَةِ هُ خَلْهُ مِنْ عَلَى القَلْمَ هُوهَ هَرَةً لَهُ مَ هُو اللهِ المَارِي عَنْ هَذَه الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعُلَى الْعُلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعُلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعُلَى الْعُلَى الْعُلَى الْعُلَى الْ













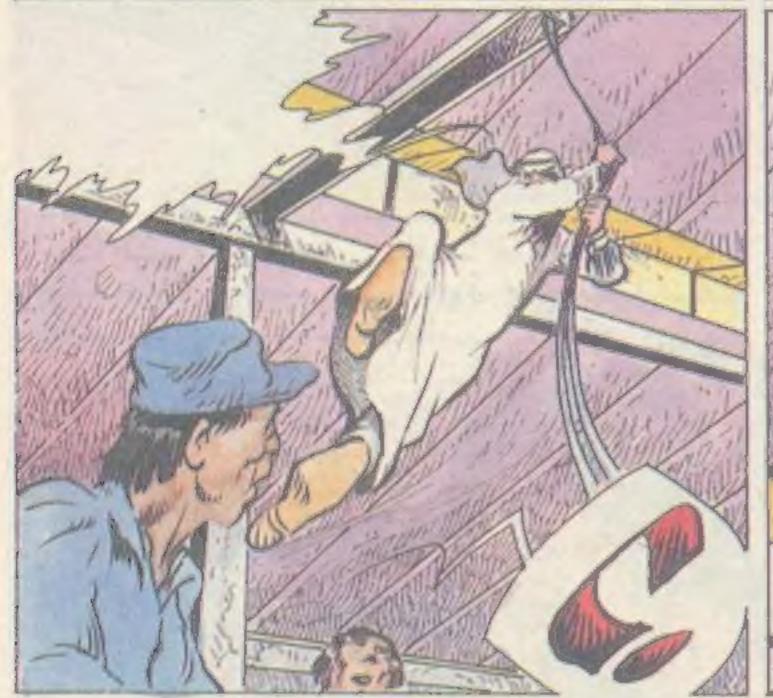




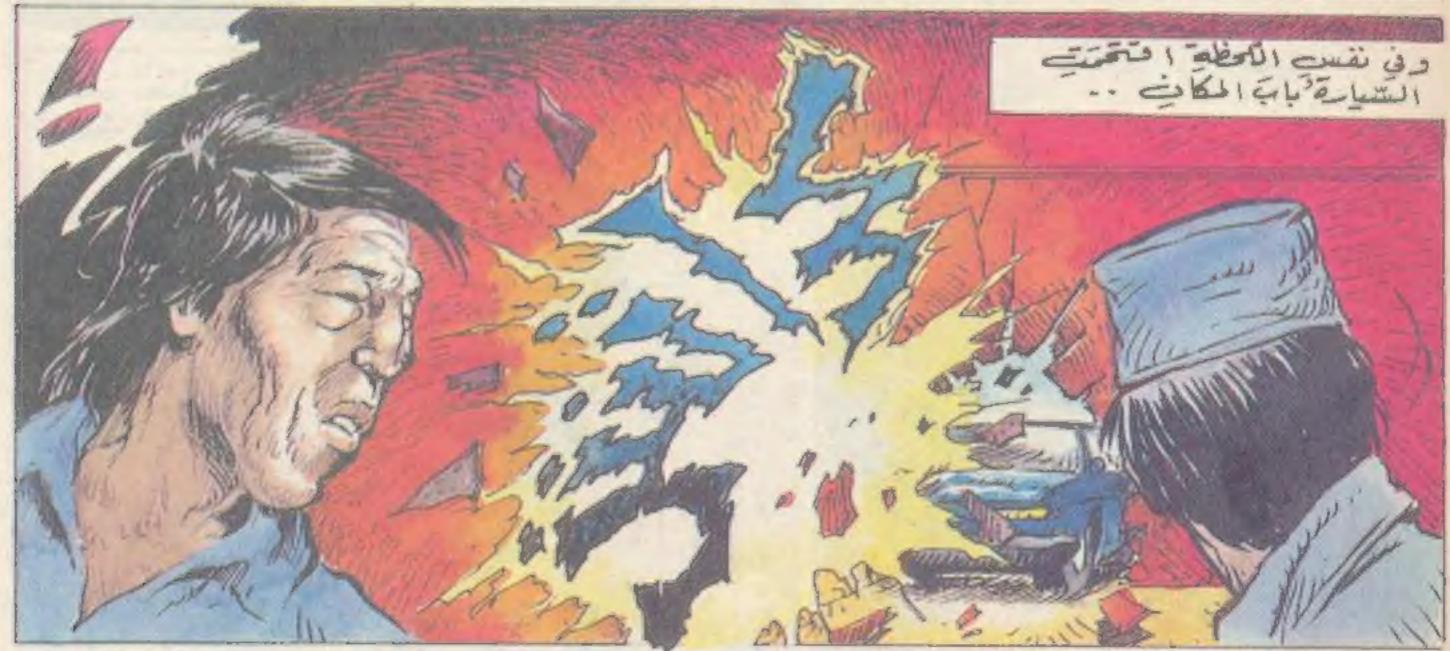


### وبهارًبا سميّمتَّ مسادَفَ عَبلًومِمًا أنْ أمسك بهِ حتى . .

#### د بجذر شريد سار السمة على العضيد الحديد.









انت أينها الحدوس .. تعتد سرقت سيارة سيدى .. تجب أن شناق عقاب ذلك

















### قسيعة الإشتراك في أبواب المجسلة

شروط الإشتراك: يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لانها هى التى ستدخل السحب على الجوائز.. ولن يلتفن إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط..

#### المراســـالات :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم 2001 جدة ٢١٤١٢ السعودية

| مراسساحة مخمصة للاحساديث المحقية التي    | نــادى أصــدقاء باســداد اكـتب هـنا مسـاهماتك الـتي تـود نشــدها  |
|--|---|
| يجريها مراسلو باسبم في كل البلاد المربية |   |
|  |   |
|  |   |
|  |   |
|  |   |
|  |   |
|  | 1 King a second |
|  | العينوان :  |
|  |   |
|  | اكتب كل الاسمطة التي تبود أن يجيب عليها باسم  |
|  |   |
|  |   |

| المؤلسف الصبيعير                                 | ملحسق بالسلم الرباضي                                      |
|--|---|
| باسم يشبع المواهب الأدبية الصغيرة اكتب هنا انقصة | إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم لتجد صورتك في ملحق |
| التى تود أن نرسمها لك وأرضق صورتك معها           | باسم الرياض أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط             |
|  |   |
|  | الاســـم ثلاثــــى :                                      |
|  | اســـم، النـــادي:  |
|  | -اللعبــة التي يمارســها :                                |
|  |   |
|  | أبرز البطـــولات التـــى حققها وأحسـن مباريــاته :        |
|  | براز البنصيونات المسلق حملها والمسلق البران               |
|  |   |
|  |   |
|  | الدا الجه لتلك الرياضة ؟                                  |
|  |   |
|  |   |
|  | الرياضة الأخرى التسمى يتمنى ممارستسمها د                  |
|  |   |
|  | صاحب الفضل في اكتشافه :                                   |
|  |   |
|  |   |
| 7  | أمليه القريب والبعيد:                                     |
|  |   |
| \$175  | المثل الأعلى محليا ، ودوليا                               |
|  |   |
|  | 10.1 20.2 20.2 10.11                                      |
|  | المهارة التي يجيـــدها                                    |
|  | رأى المدرب في اللاعب ا                                    |
| ارغيب في شيراء الطوابع الأتية:                   |   |
| إســم المجـموعة :                                | 1,5   |
| عبدد المجمنوعات:                                 | ***   |
| القيمة الإجمالية:                                |   |
|  |   |
| إســــم الاليــــوم :                            |   |
| عـدد الالبومــات :                               |   |
| القيمــة الإجمالية:                              | اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الإجابة عنه              |
|  |   |
| a Alah arti                                      |   |
| 10,94  |   |





اكتشف العلماء أنَّ التمساخ اكبر خزان لميكروياتِ النوم وله المناعة التامة ضد الاصابة بمرض النوم لدرجة أن بعضها لاينامُ أبدأ .

اللغاث المتداولة بين شعوب المالم لاتقلُ عنْ ٢٧٩٦ لفة اشهرُها ١٨ لفة في أورويًا و ۱۹۸۴ في أسيا و ۱۹۸۸ في افريقيا و ٢٤٤ في الامريكتين و ١١٧ في جدر المحيطات.

أقصرُ مدةِ حكمَ بها حآكم في التاريخ هي فترة حكم لويس انطون لويس التاسع عشر حين ولي عرش فرنسا فقد حكمها لمدة ربع ساعة فقط ثمُ تنازلُ عنها وجزى ذلك في عام ١٨٣٠ م .

اكثر عند صفحات جريدة صدرَتُ في العالم هنو عددُ «الاحدِ» من جريدة نيويورك تايمز الذي صدر في عام ١٩٦٥ حيث بلغ عدد صفحاتِه ٢٤٦ صفحة ، اما وزنّ النسخة فقد بلغ كيلو جرامين ونصفاً تقريباً. ان اطولُ شجرةٍ في العالم توجدُ في ولايةِ كاليفورنيا الامريكية ، ويبلغ طولها ٩٥

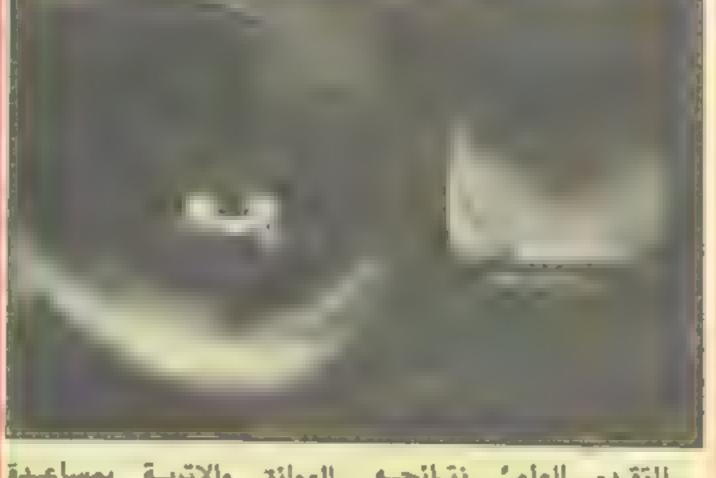
مترا ومحيطها ١٤ مترأ؟ ان شجرة الصحوبرتعد منْ الاشجار المعمرة ويمكن أن تعبش الى ٠٠٠ عسنة ؟

ان بركان «أسوء في اليابان يعدُّ صاحبَ اكبرِ فوهةِ بركانِ في المالم ؟

احمد هاشل القوس - عمان



للتقدم الملمئ نتائجه المنعلة ، ففي استوكهولهم انتَخِتْ شركةً سويديةً ، سيارةً جيب صغيرة جدا تتحرك بالريموت كنترول (التحكم عن بعد) ومزودة بكاميرا تليفزيونية لاكتشاف مابداخل المواسير من عوائق . وهذه السيارة تعمل بالكهرباء وهي في حجم اللمبة حيث إن حجمها لايتعدى 47 mg deg x 31 mg عرضاً x ١ سم ارتفاعاً . اما الكاميرا التليفزيونية اليابانية الصنع، فهي في حجم علبة الكبريت وهي ترشد الى اماكن



ا باسم يخصص صفحتان كاملتان للرد على أسئلة الاصدقاء

بك في زاوية رسالة إلى باسم

• إذا كنت تحب العلم والمعرفة .. فاهلًا

لكل سوال جواب في زاوية رسالة إلى باسم

العوائق والاتربة بمساعدة الاضواء الكاشفة للسيارة وذلك بابراز هذه الصور على شاشِتها .



خليل ابراهيم محمد

سلسلة طويلةٍ من المشاهدات الغربية ف الاتحاد السوفيتي . في القبوقياد مثبلا، عام ۱۹۸۲ ، شوهد وهنج لامغ في أعلاه بقعةً ضوم ساسعة تنقلُ في الاجواء فترة ثم اختفى . وفي منطقة أوديا ، عام ١٩٨٥ ، ظهرَتُ ثلاثُ سع مضيئة تتحرك في السماه بسرعةِ ، وعام ١٩٨٦ ، تمكنَ عالمُ سوفياتيُّ في جزرٍ كوريل من رؤية جسم ضخم قطرة مائة متر يحلق في السماء، وتمكن من التقاطِ ثلاثِ صورِ له . كما شاهد عدد من الجيولوجيين عام ١٩٨٥ ، بالقرب من بركان وكلوشيفسكاياه جسمأ مصننأ حلق لمدة ١٢ دقيقة فوق المنطقةِ ، وكانَ يرسلَ منْ حينِ لآخز أشعة ضوء قوية انازت المكانَ باكملِهِ . لايعتقد العلماء السوفيات هذه المشاهدات على انها من قبيل الخيال العلميُّ ، وينبهونَ إلى أنَّ الاحداث المتشابهة التي سجلها سلاغ الطيران الامريكي موضوعة في ملف «سری جداً» .

مانشر عن هبوط طبق طائر في

سيبيريا، وخسروج وجوه

أشخاص غريبة منه ، تجولوا

فترة ثم عادوا بطبقهم الى

الفضاء، وهو آخر تقرير في

حميد بن حبيب محمد - سلطنة

#### بيض خـاص لمرضى الكولسترول

توصلَ علماءُ التّغذيةِ في أمريكا إلى إنتاج بيضٍ منْ نوع جديدٍ يقللَ منْ معدل الكولسترولِ في الدم وبالتالي يخفض الصَّفطَ. ومنَ المعروفِ أَنَّ البيضَ منَ الماكولاتِ التي تساعدُ على رفع نسبةِ الكولسترولِ في الدم ، وتسببُ انسدادَ الشرايينِ . ومنَّ

ناحية أخرى ينصح الاطباء " مرضى تصلب الشرايين بتناول زيت السمك الذي يساعدُ على تقليل الكولسترول .. ومن هنا جاءَتْ فكرةُ الجمع بينَ البيضِ وزيت السمك حتى لاتحرم مرضى تصلب الشرايينِ منْ تناول البيض ، فتم إضافة زيت السمك بدون رائحة للغذاء الذي يقدمُ للدجاج وقد تركز زيتُ السمك في صفار البيض دونَ أنَّ بِفِيزَ مِنْ مِكُونَاتِهِ أَو رَائِحَتُهُ .

#### المسجد الاقصى

واإسبلامياه ير للمسجيد الاقضى .. صرخة يجبُ أَنْ يطلقها كل مسلم غيور على ديده .. مرتبط بمقدساته .. الإنقاذِ جزء يتملقُ بهِ التاريخ الاسلامي وله مكانة عند المسلمين ،

واإسلاماه دعوةً للإستنقاد من أحداث تعرض لها شعبٌ بريءُ وقد جاوزت حدود الصبر وبعدت عن رسوم التصور. فالمسجدُ الاقضى على مرّ العصور ظاهرً الهوية الإسلامية، وتعرض لكثير منَ الأحداثِ المتلاحقة منْ أعداء الإسلام لإذابة هويته الاسلامية ، محاولة بث المزاعم حوله .. وسؤالنا هل يكونُ هؤ الهدف الذي تتوحدُ منْ أجلهِ كلمةً المسلمينَ؟ وتعودُ لهم أمجادُهمْ ؟

نضال عبد الكريم محمد برهوم .. سيناء

#### تمثال الحرية



نحثَة « برتولدي » وقدمثَهُ غرنسا للولايات المتحدة، ويشرف على مرفأ مدينة تيويورك منذَ عام ١٨٨٦ م. بلغث تكاليت هذا التمثال مليونيْنِ و ٢٥٠ ألفُ فرنـكِ ذهبيٌّ ، وقدٌ صنعَ منَّ النحاسِ ، ووزنه ۲۲۰ طناً .

لهُ سلمُ يتالفُ من ١٦٨ درحةً ، يوصلُ الى قمته وعلوَّهُ ٢٦ متراً ، وتتسعُ دائرةُ رأسِهِ الى ٤٠ شخصاً أما علوه الإجماليُ فيبلغُ ١٠٠ مترٍ. مرير سلمان محمد حسن۔ التحرين

#### أوائل

و أولُ دولةِ تستخدمُ مترو الأنفاق هي إنجلترا .

📦 أولُ دولةٍ عربيةٍ تستخدمُ مترو الانفاق هي مصر .

🐷 أولُ رحلةٍ فضائيةِ للقمر كانتُ عامَ ١٩٦٩م.

محمد السيد محمود ـ مصر

#### الشمراء .

🧓 أحصـد شـوقى .. أميــرُ

شعراء .. والقاب

🍪 محمود سامی البارودی .. شاعرُ السيف والقلم .

🛎 حمافظ ابراهیم .. شاعرُ النيل .

🥷 محمود حسن اسماعیل .. شاعرُ الكوخ.

● بشارة الخورى .. الاخطل الصغير .

@ امرؤ القيس ... أميرُ شعراء الجاهلية .

غياث بن نحوث .. الأخطل .

🐠 همام بن غالب ... الفرزيق ،

🐵 أحميد رامي .. شاعيرُ الشباب ،

صلاح سمید محمد عید ــ مصر



تحاوز حكيمٌ مع ابنه فقال له الابنُ : ما الصوابُ ؟

- قالَ الحكيمُ: دفعُ المنكر بالمروف ،

🦚 وما الجِدنُ ؟

\_ قالَ الحكيمُ : الجرأةُ على الصديق والفرارُ منَ العدوِّ .

🐟 وما الغذّي ؟

- رضًا النفس بما قسمَ اللهُ لها ولو قل ،

🧶 وما الحلمُ ؟ 💮

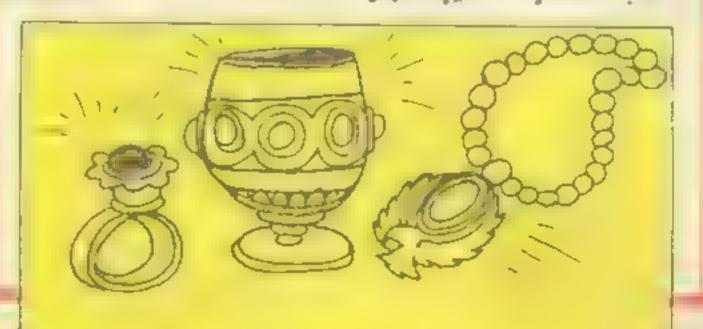
\_ قال: كظم الغيظ وملك النفس .

تركى ربيع الرشيد - جده

#### الذهييت

الذهب في صناعة الكؤوس الجميلة ، والقلائد ، ولاتزال هذه الأشياء تحتفظ بالجمال والروثق الى الآنَ ولذلكَ استعملَ الذهب كعملة نقدية عبز

القرون ، وتسكّ النقودُ في دور في قديم الزمانِ استخدم حاص بالدهب وتخلط بالبحاس ليصبح أكثر صلابة وثقاش بالميراط. مهند عبداللية الصنامطي الطائف



#### من قبل أن يولد ...!

انهمكُتِ السيدةُ ( ليندا موايند ) في أعمالِها المنزليةِ المتادةِ ، وهي حاملَ في شهرَهَا السابع وفجاة اقتخمت عليها سيحةً، وأطلقَتُ عليها الرصاص ، ويسرعة تم نقلها إلى المستشفى ، وأجرى لها الأطباء عملية ولادة قيصرية ، أخرجَتُ طفلُها « دانيال » إلى الحياة ... ولدهشة الاطباء كشفوا وجوذ ثغرة في وجمجمة دانيال و تستقرُّ داخلُها الرصاصةُ ، التي تزنَّ مائـةً وثلاثين جـراماً ، وأثبتت الدراسات أنه يستحيل إخراجُها الآنِّ .. وعندما أتمَّ شهزه التاسخ ، أجرى ك الاطباء جراحة حديثة واستخمده وا آلات تعمل بالترددات الصوتية الفائقة وقد استطاعُوا إخراجُ الرصاصةِ .. وهكذًا يكونُ « دانيال » هو أولَ طفل يصابُ برصاصةٍ قبل

يوسف محمد مكة المكرمة ،

#### ١٢ دقيقة و٢٠٥ ثانية تحت الماء

إن أطولُ مدةٍ قضاها إنسانً منطوعاً تحث الماء هي دقيقة وه. ۲ ثانیه ودلك فی ۱۵ مارس ١٩٥٩م، يواسطه حبير الالكثروسات بولاية كالتعورسيا الأمريكية « روبرت فوستر » البالغُ منَ العمر حينذاك ٣٢ سنة ، وقد ظل طوال ذلك على عمق ٢٠٥ سم من سطح الماء و حمام سياحة باحد العنابق ، الحديرُ بالذكر أنه قدُ عمد إلى استشاق الأكسحين لمدة ٣٠ دورهة قبل أنَّ بعطس في الماء يوسف حمود المطيرات حائل

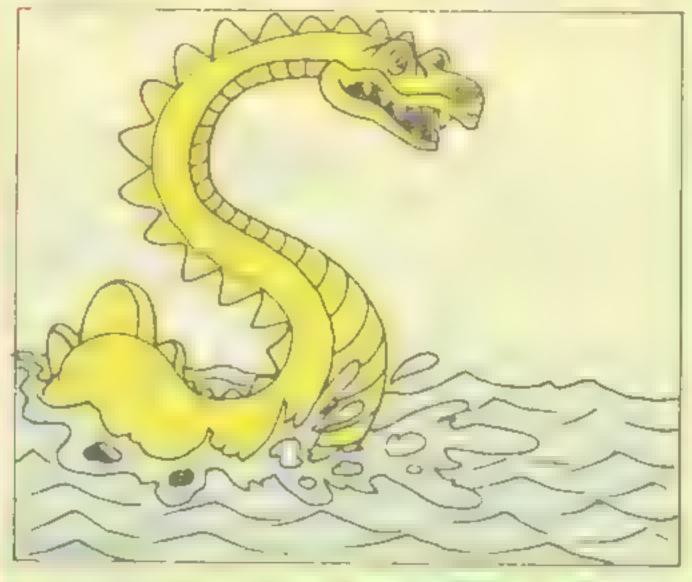
#### بين الحقيقة والخيال

🧓 رجلُ البُلجِ الفامض .. ظهرَ هذا المخلوقُ في جبال الهملايا ومازال العلماء حتى اليوم بحاولونَ معرفةُ حقيقتِهِ .

🐽 🛪 وحشُ بحيرة نيس 🛪 الغامض تمكن عدد كبير من شهود الميان ، من رؤيةِ حيوان

ضخم يشبه الديناصور القديم المنقرض ، قرب بحيرة نيس في اسكتلنده ولا احذ يعرف حقيقة هذًا الحيوان الفامض حتى الآن ا

على عبدالسلام ــ أعدن



#### التشاؤم .. والتفاؤل

انُ الناسُ المتشائمينُ ممرضون للأمراض أكثر من المتفائلين ، لأنَّ التشاؤم ، ينتابُهُ القلقُ في معظم الأوقاتِ بينما نجث الاشخاص المتفائلين ، متسمين بالهدوء والتمقل والقدرة على مجابهة المشاكل بعقلانية، محاولين إيجاد الحلول المناسنة لكلّ طارى، وهد في العالب يسعون بصحة حسدية ويفسية أفصل من عيرهم ممن يستسلمون للناس والإحداط. فتصيحته بأصدقنائي لاتسيسيموا للنأس وانطروا إلى الحياةِ بكلِّ الحبِّ والتفاقل.

صابر الترليجاني ـ بوسس

ضباق صدرى مما أراة واسمعُه عن أحوال الأمة العربية .. فكتبتُ قصياةً في

ضاق صدري

اغلى صديق

على طول المشوار والطريق

وكلك تبل واحساس

أقرؤها في كل اوقاتي

باسم ياغلى صديق

محبوب من كل الناس

مجلتك ماليه حياتي

لايوحد اي عيوب فيها

انا لك صديق على طول

وبكل الحب واللهفة اشتريها

والصداقة بيننا دائما تطول

شکری ربیع رشدان الرشیدی ـ

🛢 ك 🚞 موهوب تحتب

على أبل الاستسلم

الراسيلة كل أستوع 😄

حدة

صورة رسالة : محمدٌ يارسولَ اللهِ أَنَّ النَّاسَ قَدَّ

وحائوا عن كتاب اللو وتاه القلبُ والمقلُ .

فلا سيفُ ابي بكرِ ولا عمرِ غدا يملو

تخاذل اخوة الاسلام وشاغ الظلمُ والقتل .

نارض القدس دامية يلف رحانها الذل

فلا جندٌ تسيرُ له على عجلِ ولا حىل .

كبث يهدد الاقضى وكيث يمزق الأصل .

ولا تهتز دخوتهم ولا يدعوهم الهول .

أليش الدينُ هاديَهمُ الى السيف اذًا ذَلُوا .

فهد مبرد خلف المنزى ـ عرعر

#### اختراعات واكتشافات

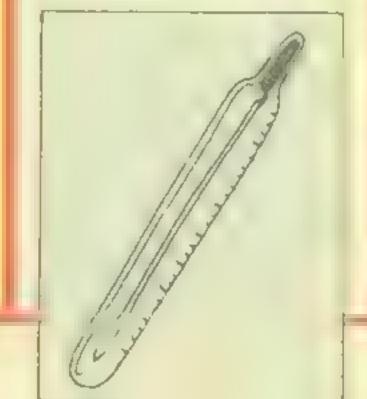
 فارادی هو الذی اکتشف البنزين .

🐠 كلود شاب هو الذي اكتشف التلفراف اللاسلكي .

 چورچ ستيفنيس هو الذي اخترغ القاطرة الحديدية.

🏶 ريومور هو الذي اكتشفُ ميزانَ الحرارةِ المقسمَ إلى ١٠٨ درجة بدلًا من مائة .

بدر الدين محمد وثحاثى ــ المغرب



## DD Designist DDD DDD DDD

#### احتسرس مسن اللصسوص ؟

كثيرٌ منا تعرض لسرقة راديو السيارة ، ولاشكُ في أنَّ أضمنَ طريقة لمنع سرقة راديو السيارة هي فكَّة وأخذُه معكَ عند مغادرة السيارة، وقد قامَ المهندسونَ الألمان بإحدى الشركات بإيجاد

فقد تم تصميم قطعة صغيرة

داخلُ جهاز راديو السيارةِ ، تَعْكُ

بديل عمليُّ لهذِه الفكرةِ .

العملية المتداولية في كلّ البلدان التاليةِ هي : -غانا: الجنيه،

مالاوى: الجنيه المالاوى ،

انجولا: اسكيدو (البرتغالي).

محمد بن حمد محمد - سلطنة عمان



موزامييق: اسكيدو ..

#### عين العذاري

وتركب بسهولة ولايصبخ الراديؤ

صالحاً للتشفيل إلَّا بها،

وبالتالي يزهدُ فيه السارقُ لانه

بدون فائدةٍ ، وهكذاً يمكنُ لكُ أنْ

تحمل هذه القطعة الصغيرة عند

مغادرةِ السيارةِ لأوقاتِ طويلةِ .

محمد بن سمید شیخان۔

سلطنة عمان

عين المذارى : أشهرُ المالم السياحية في البحرين وهي عبارة عن يَنْبُوع من الماء المنب، يتدفقُ لَيكونَ بحيرةً رائمة ، تحيط بها الحداثق الغناء .

محمد ديارة ـ توبس

هو حاكم مقدونيا ، ابن فليب الثاني ، تتلمذُ على ارسطو ، وأخضعُ الثوراتِ التي قامت بعد موتِ ابيه في المدنِ الاغريقية تراقيا والليريا.

اسسَ مدينة الاسكندرية في طريقة الى سيوة ، توغل في الامبراطوريةِ الفارسيةِ حتى الهندِ ، ثم رفضَ جنوده التقدمُ اليهُ ماوراء ذلك فعاد ادراجه، بعد رحلةٍ شافةٍ عبر الاقاليم الصحراويةِ ، وتزوجَ من الاميرة «الباكترية روكسانا» وامر رجالُهُ باتخاذ زوجات شرقيات حتى يوحذ الشرق والغرب ويربط بينهما لا بالقوةِ انما بالمحبةِ والمساواةِ ، وقد أحررُ فتوحاتِ لم يحررُ مثلها قائدٌ قبله ، وتوفى عام ٣٢٣ بعد اصابته بالحمى وكانَ . hole YY alal .

دون ان يترك وصيه او درشنج حلب له أو ينظيم طريقه الحكم في هذه الامبراطورية الواسعة ، يعتبرُ الاسكندرُ المقدونيُ من اعظم القوادِ ، وابرزِ الشخصاتِ في التاريخ ، ويعزى اليه الفضل في نشر الحضارةِ الاغريقيةِ في ربوع الشرقِ ، وأحدثُ تفيراتِ جوهرية في مجرى التاريخ.

> خالد عبدالله باغويطه ـ البس حضرموت ـ المكلا ص. ب ٢٩١٨



لقد شيد في اليابان بناية

أعلى من جميع تناطحات

السحاب في العالم، يبلغ

ارتفاعها ٠٠٠ ع متر، وهي

اعلى من قمة جبل لوفيجارو،

وصدق من قال « الحاجة أمّ

الاختراع » ونقصدُ بهذًا المثل

انَّ ضيقَ الارض مقابلَ زيادة

عدب السكان، وقدرة اليابانيين

الهندسية والفنية البارعة على

اقامة مثل هذه البناية لحل

بابع محمد حامديد المعرب

مشكلةِ تزايدِ السكانِ .

التى يبلغ علوها ٢٧٠٠م

تأسست الحركة الكشفية سنة ۱۹۰۷ على يد اللورد «بادن بارل» من الانجليز, والحركة الكشفية حركة هادفة الى بعث روح الأخوة والتعاون ، وتكوين النش وظهزت الحركة الكشفية بالمالم العربي في لبنانَ ، اما بالمغرب فكانتُ على يد المرجبوم القائب محمود العلمي سنة ٢٩٤٦ واقتضى في العالم العربئ تنظيم تجمع كشفيُّ عربيُّ كلُّ سنتينِ ويقامُ بالمغرب في غابةِ المعمورةِ .

وزاع عمادت المغرب

ياكويت باأرضنا السليسة بواسطة الشقيق

إسمدى فسيعود الأبناء اليك بأنشودة الفؤاد

وسوف تعانق أرضك ياكويث دماءُ الشهداءِ .

ياسر حمدان الغامدى ـ جدة

# صديقي التارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك في شتى

الصديق: عبدالله محمد

عظیم صدیقی ـ جدة

 • ما هى أكبر البحار والخلجانِ ٩ وأضيقُ مضيقٍ ٩ وأعلى الأمواج ؟

- اكبرُ البحادِ في العالم هو بحرُ الصين الجنوبيُ ومساحتُهُ ٢,٩٧٤,٦٠٠ كم مربع .

اكبرُ خليج في العالم هو الخليجُ المسكيكيُّ ومساحتُهُ به/ مليون كم مربع وطولُ شاطِئِهِ يبلغُ كم مربع وطولُ شاطِئِهِ يبلغُ

- أضيقُ المضائقِ الصالحةِ لمرورِ السفنِ تقعُ بينَ جـزيـرةِ « بويويا » وبينَ اليونانِ إذ إنُ

عرضها لا يتجاورُ ٠٤م. و أعلى الأمواجِ : كانَ ذلكَ في ٩ يوليو ١٩٥٨م، حدَثَ أنهيارُ أحدِ الأزقةِ البحريةِ في ألاسكا ، إسبب موجةٍ سرعتُها ١٦٠٠م في الساعةِ فارتفعُ البحرُ إلى علوُ ١٣٥٥م .

\_

الصديق: خالد محمد أمين الشيباني - اليمن

الأسكا وجزر هاواى ؟ هاتان الولايتان البعيدتان مفصولتان عن بقية الولايات . فولاية عن بقية الولايات . فولاية الاسكا الدواسعة السكا المواسعة المسلمة جبال يصل ارتفاعها إلى مالية ، وتقعُ بعرض المن على السواحل الجنوبية المحاذية التيار الاسكا البحرى الفاتر .

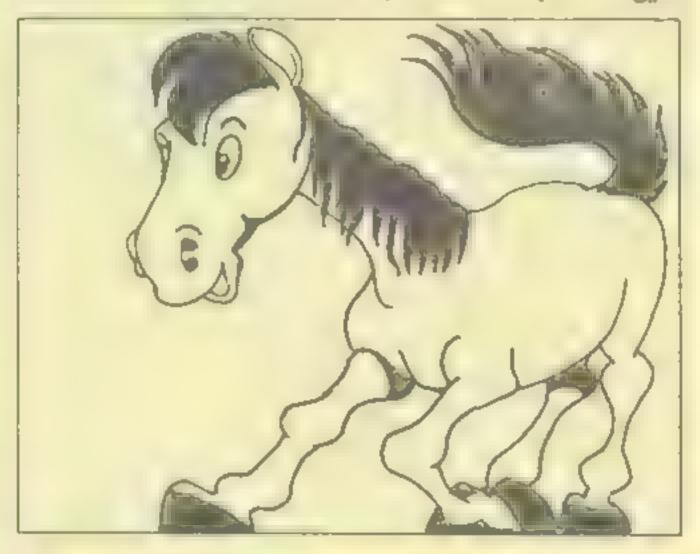
الصديق: ايمان حسن أحمد
 محمد ـ عدن .

عل يستطيعُ الحصانُ انْ
 يميش بدونِ ذيلٍ ؟

الذيلُ لا نقلبَ الحصائ إلى الديلُ لا نقلبَ الحصائ الله الميش بدونِ ذيلِ اذاً قدر له ذلك ، ولكنهُ يستعملُ ذيلَهُ في طرب أعدائِهِ مثلِ الذبابِ ولولا الذيلُ لا نقلبَ الحصائ إلى

حيوان شرس.

- تدمعُ العينُ منَ البصلِ لأنَّ المعينُ بها غددُ صغيرةً تفرزُ الدموغ لتنظف كرةَ العينِ منَ الاحياءِ الغريبةِ والاتربةِ، ويوجدُ في البصلِ غازُ يثيرُ الاعصابُ في أعلى الانف وذلكَ يساعدُ على زيادةِ إفرازِ الغدةِ الد معيةِ.



الصدیق عیسی بن علی بن محمد ـ مسقط .

من صاحبُ مكرة التعليب لحفظ الأطعمة ؟

- في عام ١٧٩٥ ابتكز الفرنسى « نيقـولا أبيـر » ( ١٧٤٩ ـ ١٨٤١ ) طريقة عبقرية لحفظ الماكولات . وتقوم الفكرة على تعقيم الماكولات بعيداً عن الهواء في أوانٍ محكمة القعل ، لم تكن حينند علب معلبات ، بل كانت عبارة عن أوانٍ بخمس أوانٍ كبيـرة مغطاة بخمس

طبقات من الغلين ، وفي مسابقة نظفتُها الحكومة فاز « أبير » بجائزة قدرُها ١٢ ألف فرنك ، ويهذَا المبلغ استطاع أن يحسنَ اختراعَه ويصنعه .



#### اصدقاء جدد

- محمد جاسم احمد ــ البحرين
- على احمد على ـ مكة المكرمة
- 🗨 محــد سمير السيد ــ ابوظين
- موسسی بن علی۔ سلطنة عمان
- € حمسود جسادالله ـ حائل
- حازم عبدالرحــــمن ـ الطائف
   ماجد صلاح الحـــربى ـ القصيم
- € لبنى عبدالحـــى ـ المغرب
- محموب میسیستارک المقدرب
- مجسين مسيعد صيالح \_ قطر
- SIELVI LOS LA CONTRACTOR
- فوره ســـهيل محمد ــ الامارات
- عبدالحافظ محمد احمد به السودان
   می حسین محمد به المدینة المنورة
- هيئيم عبدالله ـ البحرين
- خالد عمر محمد ـ المدينة المنورة
- أيمن فـــاروق المدينة المنورة
- عبدالرحــــمن لاقي ـ خيبر
- على بن خلفان . سلطنة عمان
- 🗨 عوض عبود باجرى ـ اليمن
- محمد احمد قؤاد ـ مصر
- هيئم محمد عبدالمقصود جدة
- عمر حامد سعد ـ السعودية
- بدر الدین حامد ـ السودان
   سامی حسن ابراهیم ـ القاهرة
- عبادل معسستوق \_ سيهات
- عبادل المستحمات ـ سيهات
- . . . . . . . . . . .
- عبدالهادي عبيسلي صفوي
- سعيد عبدالله .. قطــــــر
- هـاني محمد نبيل ـ مصر
- عبدالرحمن عبدالمحسن مكة المكرمة
- 🖜 منى عبدالله ـ المدينة المنورة
- احمد سالم خميس ـ سلطنة عمان
- نور محمد الدخيل ــ السمودية
- خالد عطية الزهراني جدة
- مفرح غاطي الرشيدي ـ حائل
- سعود راشد مرشود ـ الرقعى
- على عبدالسلام عدن
   بدر حامدان المتيني الرياض
  - Amb Co

#### أخثراع ومخترعون

مخترعُ الدبايةِ الحديديةِ هو

الانجليزيُ سونتن سنة ١٩١٤

• أولُ منْ وضعَ نظريةَ الدرةِ هوَ

🖝 الأخوان رايت هما مخترعا

الطائرة في أمريكا عامَ ٢٩٠٣

😻 الدكتور رويرت جارفيل هو

الطبیب رینیه لیناك

الفرنسي هو مخترعُ السماعةِ

التي تستخدمُ في فحص جسم

عبدالله احمد باحدان ـ أبها

مخترعُ القلبِ الصناعيُّ .

جون والتون .

الانسان .

تختلف الكائنات فيما تستهلكُه كل يوم من طعام ، وقد تتمجُّبُ إذا عُرفْتُ أنَّ أكثرَ الكائناتِ الحية استهلاكا



المقلُ : مافائدتُكُ أيها الكتابُ ؟ الكتابُ ؛ أنا الوسيلةُ الوحيدةُ

لتغذيتك وتنمية فكرك المقلُ: أنتَ لاتغذيني ولاتسدُّ حوعي ؟

الكتابُ: أنا الرفيقُ الوحيدُ للانسان الذي يطلبُ العلم، ولايمكنُ لاحدٍ أنْ يستغنى عنى لاننى غذاءُ العقلِ ويدونى تصيرُ الأمةُ في جهلُ دائم.

محمد السيأح \_ خنجة

المعرف\_\_\_ة

للطعام، هي يرقة نوع من « العث » وهذه يكثرُ وجودُها في أمريكا الشمالية ، هذه اليرقة تستهلكُ في أولِ ٨٤ ساعة من حياتها كمية من الطعام تبلغ حياتها كمية من الطعام تبلغ ولادتها .

وإذًا أردنا تقريبُ هذا بمنطق البشر، فإنه يكونُ كما لو أنَ طفلًا حديث الولادة يزيدُ وزنُه على ٢ كيلو جراماتِ قدْ يتناولَ الفذاء بما يعادلُ ٢٧٣ طنا ا! أنس نبيل العطار - الرياض

ورائ مشكلتك يا أخ السباح محمد مالغرب، وهذه ليست مسامكات مسامكات مسامكات بطريقة بسيطة جداً، وهي أن تغيز الفكرة التي اتخذت عنك بائك كسول بمضاغفة مجهودك في المذاكرة والقراءة حتى يشعز مملئك أنك بالفمل إنسان جاد وملتزم ومتفوق وفي ذلك الوقت سوف يكذب كل الاصدقاء الذين يتهمونك بهذه الاتهامات.

الصديق: محمد محيى الدين محمود ـ المدينة المنورة.

■ ما هي النظرية النسبية ؟

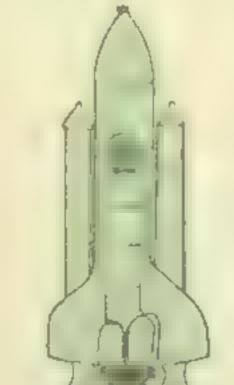
مالنسبية: هي نظرية فيزيقية قدمها العالم البرت ابنشيتن، تنبذ فكرة أن الزمان والمكان وحدثان مطلقتان، مثلًا: توجد سفينة على رصيف مرفأ، وقد أنشيء في عنبرها نوع من مختبر فيزيائي فعلق دلواً صغيراً في مقر هذا الدلو، مملوءاً بالماء، وأحدث ثقبا صغيراً في مقر هذا الدلو، يتساقط الماء من هذا الثقب، نقطة نقطة ، ويصبُ في إناء موضوع على الأرض.

ولاحظ إذا تحرقت السفينة ، وحتى بسرعة كبيرة (شرط أنْ يكونَ البحرُ هادِثاً كالزيتِ ) ، فإنْ التجارب الفيزيائية التي محربت في العنبر (المختبر) لنُ تتاثر مطلقاً بالحركة . وبالتالي فإنْ الماء الذي كان لينقط من الدلو ، سيظلُ يسقطُ في الإناء ، كما لؤ كانتِ السفينة ثابتة لا تتحرك . وهذا مثالُ للنظرية النسبية .

WIN HARIT



هده الراوية لكل هواة القراءة المهمين بالثقافة والمعرفة .. فمن يحد في نفسه القدرة على البحث ، عليه أن يعوم بالاحابة على هذا السؤال



س : كيف يصلُ الصاروخُ إلى العضاء الخسسارجي ؟

الإجابة .

الاسم:

العثوان :

\_ بتوك .

هلْ تستطيعُ تلبيةً رسائلِ كلُ
الأصدقاء ؟

الصديق: غانم فيل القحطاني

الاصدقاء المحدقاء المحدقاء المعدقاء المعدقاء المعناية ويلبئ الطلب الذي نوحد منه ماندة للمحلة .



أبنائى الأعزاء استكمالا

لاستعراض مشاكل نادي

الأنصار في المدينة المنورة أثناء

جولة « باسم » لزيارة عدد من

الأندية في المملكة \_ فإنَّ المشكلة

التي تحدُث عنها عبدَ منْ

أعضاه مجلس إدارة النادي

وهن المسالع الكبيارة التي

يتحملها النادى نظيز تكلفة

المياه .. وقالُوا أنَّ شركةً المياه

تمتبز النادى كلبه كوحدة

واحدة \_ ولو تم تقسيم النادي

إلى عدة وحداتٍ مثل الادارةِ

وحمام السباحة والحدائق

وهكذًا فيمكنُ أنَّ تكونَ تكلفةً

المياه قليلة جدأ \_ ونقلُّنَا

المشكلة إلى مدير رعاية الشباب

بالمدينة المنورة الاستاذ إبراهيم

البديرى \_ فقال لؤ أنَّ المستولينَ

بالنادى قاموا بتسديد الغواتير

أولًا بأولُ لمَّا تراكمَ عليهمْ في

حدودِ ٢٠٠ ألفَ ريالِ وهذَا

بالقطع مبلغ كبيرُ .. علماً بانْ

الدولة ممثلةً في الرئاسةِ العامةِ

لرعاية الشباب تتحمل

مصاريف الكهرباء بالكامل

ونحنَّ تعلمُ أنَّ أمير الشباب

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

لايدخر وسعاً في تحقيق

الاستقرار لكل الأندية بوصفها

مرافق لخدمة شباب المملكة

ويمكنُ أنَّ ينظرَ إِلَى هَذِهِ الْمُشكلةِ

بعين العطف لايجاد حلَّ لها .



# الانتيال المنافية الم

### • مطلوبُ دوري عام للناشئين لرفع مستواهم وإكسابهمُ الخبرة



عندُمَا يكونُ الانسانُ طموحاً وهدفة النجاحُ، يتحققُ له مايريـدُ ويصبحُ حـديثَ المجتمع .. وقالاتِ لَ الدِّينَ يتصفون بهذه الصفات في المُجالِ الريَاضِي لانَّهُ عملٌ تطوعي بحت وليش وراغه مردود مادي ، بل على العكس فإنْ هذا

الناشئين والشياب لكرة القنم

النمُوذِجُ الذِي التَّقَتُ بِهِ « مجلةُ باسم » يساهمُ مادياً لانجاح هذًا العمَلِ الموكُولِ إليهِ \_ والشخصيّة التي أعطَّتُ منْ وقبِّهَا \* لمجلة باسم \* هُوَ الأميرُ عبدالمزيز بن سعود بن عبدالمزيز المشرف الغام على

بنسادى النصر السمسودي بالرياض \_ والمكانُ الذِي التقَتْ معَهُ مجلةُ باسمُ كانَ ملعبُ كرةٍ

وفريق الناشئين لكرة القدم بنَّادي النصر هُوَ بِطلُ الرياض حقَّقُ البطولةِ هذَا المُوسِمُ بعدَ غياب ستُ سنواتٍ ويستعدُ لبطولة الوسطى ومَنَّ ثُمُّ لِنهائيُّ بطولة المملكة للناشئين والتي سيشارك فيهًا ١٣ فريقاً يمثلونَ ١٣ منطقة لرعاية الشباب بالملكةِ .

 الأميرُ عبدالعزيز بن سعود .. مثى تسلمت مهمة الاشراف على الناشئين والشباب بنادى

\_قبل حوالي ست سنوات شرفنى نادى النصر بالاشراف الإدارى على الناشئينُ والشباب وأفخرُ بانَ أكونَ قدُ ساهمتُ بجانب إخوانى الإداريين واللاعبِينَ في إبرادٍ نجوم كثيرةٍ لنادى النصر من بينهم محيسن الجمعان وقهد الهريقى وسعد الطرير والأحمرى وخاك تميم وناصر المرشد ونواف مبارك وأسماء كثيرةً أخزى .

ثمُ انقطعَتُ فترةً بسبب ظرُوفي الدراسيَّة خارِج المملكةِ ـ وعقب عودتى شرفنى الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر بالانضمام الى

# THE STATE OF THE PARTY OF THE P



الجهاز الإدارئ للفريق الأول بالنادِي .. وقبلَ شهورِ كنتُ في رحلة علاجية في باريش واتصل بى الأميرُ عبدالرحمن وطلب مئى الحضوز فورأ وتكليفي بالاهزاف على الشيباب والناشئينَ .. ووفّقني الله بمساعدة إخواني وزملائي الاداريين والجهاز الغثى بالتعاون مغ المدرّب العسريي القديسرُ مصطفى النقر واجتزنا خطوة إلى الامام بتحقيق بطولة

الرياضِ - ثمُّ قالَ : نحنُ نشاركُ في أيُّ بطولةٍ وليسَ هدفَّنَا الأوَّل تحقيق الفوز بقدر ماهؤ صناعة نجوم لذريق الشباب والفريق الأول ومنتخب الملكةِ .

بعد تسلمك الاشراف على الناشئينَ .. ماذا يعنى تحقيقُ بطولة الرياض وهو لم يحققها منْ ستُ سنواتِ ؟

- هدفَنَا في تادِي النصر وهدفُ أيُّ إنسانِ طموح دائماً الوصولَ للأفضل وهدفَنَّا كمَا قَلْتُ ليسَ

كثيرة وأنَّ يصقلُها في إطارٍ معينٍ البطولة فقط عدفنا تاهيل لتنفيذها باسلوب يوسف الرجال لمنتخبات الوطن والغريق خميس وأتمنّى من الله الأول \_ لكنَّ أَذَا تَحققتِ البطولة سبحانه وتعالى أن يوفق خطاة فهذًا شيءُ جميلُ . لكى يشاركُ في أبرازٍ أجيالٍ ■ تخطيط سموك للقاعدة لنادى النصر كما شارك في إحراز المريضةِ ؟ بطولات لنادى النصر

📖 سمو الأمير مدى استعدادِكُمْ لبطولةِ الوسطَى ثمُ بطوكةِ الملكة ؟

\_ في الواقعُ أنَّ الخطوةُ القادمةِ بعد بطولةِ الرياضِ \_ هِيَ بطولةِ الوسطى ثم بطولة المملكة والوقتِ المتبقى غيرِ كافي - لكنَّ استطفئا بتوفيق من الله ويتجاوب أولناه أمور اللاعبين أنْ نقيمَ معسكز إعدادٍ صباحياً ومسائيا بالنابى لزيادة جرغة التدريب.

 التشكيل المتكامل للجهاز الادارئ والفثى للناشئين وأسماء اللاعبين ؟

\_قالَ الأميرُ عبدالعزيز بن سمود : مِنْ عيوبِ الدورِي أَنْتَا نلعبُ ثلاثة شهور ونستريخ ٩

\_ الوقتُ السابقُ للبطولةِ لمُ يساعتني لاعطاء كلل النصر يوسف خميس لجهاز الناشئينَ \_ وأرجُّو منَ الأخوانِ المدرب الوطنئ وضرَبَ أمثلةً ببلاتين في فرنسا وباكنباور في ألمانيا وأنا أعتبر هذا خطوة كبيرة وأتحمل مستولية ماأقول \_ فيوسف خميس غني عن التعريفِ ١٦ سنةً منَ العطاء والجهب وتحقيق البطولاتِ ـ منها ١١ سنةً كابتن لفريق نادى النصر وقد تدرَّبَ على أيدِي مدربِينَ كبار واستطاعَ أنَّ يكسَبُ منَّهم أشياءَ

طموحاتي . وأهمُ انجازٍ تمَّ إلى الأنَّ هو انضمامُ كابتن نادِي التحديب وقيادة فحريق بالصحافة ألا يقللوا من حجم

# Fig. 1



شهور وهدا لابحدُم الرياصة السعودية للمنا السعودية عيرُ مبارياتُ مِنْ دوريْن وهي غيرُ كافية لصناعة الناشي وكلّي رجاء لامير الشبابِ أَنْ يُعطِي منْ هُوَ كُفء لدراسَة هذا الوضع لكي نكُونُ قاعدة سعوديّة صلبة فعلا لتحمّل كأس العالم مرة أخرى .



واقترخ أنْ تبدأ خطوة خطوة على أنْ تكونَ مبارياتِ المنطقةِ السوسطَى كاملةً بدلًا مِنَ تقسيفها لمناطق حثى يلعبُ الناشيء ١٨ مباراة ثمّ تقامُ بطولة المملكةِ بطريقةِ الدوري وليسَ الكاسِ لكنْ يتحقُّقُ الهدفُ فعلًا .

- والجهازُ الإداري يضمُ الأميرُ عبدالعزيز بن سعود رئيساً للجهازِ وطلال الرشيد نائباً وحمود الشهدى والشهراني وفيصل الدوسرى أعضاءُ والجهازُ الفئى يضمُ يوسف خميس ومحمد المريشد.

والبلاعبيونَ همُ: راشيد الدوسرى وأحمد حازم ويصرى سفياني وبتال المرى وعبدالله خازن ظهير أيسر وهُوَ ضمنُ أقراد المنتخب وخالد خضر قلب دفاع ضمنً المنتخَبُ وسعود الرويل مهاجمٌ مِنَ المنتخَب وماجد محيا جناحُ أيمنَ ضمنً المُنتَخَبُ ، وأحمد الغامدي خطّ وسطُّ ضمنُ المنتخَبُ ، وابراهيم قاطر لاعبُ وسطُ «ضمنُ المنتخَبُ ، وحسين هادى رأس حسربة «ضمنُ المنتخبُ» وحسن عطاس جناخ أيسرً م ضمنُ المنتخَبُ به وعبدالله المجلان وسعيد مبارك وعلى الزهيدى وأحمد مبروك ومحسن الحارثي ونبيل حسن وعوض على النهرازي ومحمد مدهش ومفلح الشمراني وتركى العتيبي وخاك محفوظ ونايت ابراهيم ومتعب المدوسرى وابراهيم المطيرى وعبده راجح واسماعيل النعمى وحسين عبدالله وعبدالله الرشيدان وذياب متعب ويندر المنتيبي وأديب يحنث وتركى مرزوق الدوسرى وسامي الخير والذى انضم مؤخراً للفريق وهُوَ موهبةٌ ومحمدُ سعد

المنتيبي .



#### سؤال وجواب

س ماهى أولُ دولةِ أقبمتُ طبها الدوراتُ الاولىمبدةُ ؟ عامر جبريل حسن ـ مكة المكرمة ـ السعودية

ج \_ أولُ دورةٍ أوليمبيةٍ أقيمَتْ في العاصمةِ اليونانيةِ أثينًا عامَ ١٨٩٦ .

سے فی آئی عام انضم دیبجو مبارادونا لمنخب الارجنسن ؟

محمد جمعة عبد الله ـ البحرين جـ انضمُ مارائونَا لمنتخبِ بلادِهِ عامَ ١٩٧٨ ولكنّه لم يشارِكُ الأرجِنتينَ في نهائياتِ كاسِ العالم ١٩٧٨ .

س من شولحسن لاعب كرة قدم في العالم عام ١٩٩٠ ؟

عبد الحى عبد الرحمن العمودي - جدة - السعودية ج - اللاعبُ الألمانيُ الفرييُ لوثر ماتهاوس الذي قادَ بلاده

ج - اللاعبُ الألمائيُ الفربيُ لوشر ماتهاوس الذي قادَ بلاده للفودِ بكاسِ العالمِ بايطاليا لعام ١٩٩٠ هوَ أحسنُ لاعبِ في العالمِ ما وفارُ بالكرةِ الذهبيةِ لاحسنِ لاعبٍ في أوربًا .

س ـ من الدي احترع كرة السله ؟

سداد النغورى ـ الرياض ـ السعودية

فداء محمد إبراهيم - السيب - سلطنة عمان ج - الأمريكيُّ جيمس نيسميث أولُ من أخترعُ كرةُ السلةِ عام ١٨٩١ .

س ـ ما هى نتيجة مباراة ألمانيا الغربية وفرنسا في كاس العالم ١٩٨٢ في أسبانيا .. ومن هو هداف كاس العالم عام ١٩٥٨ ؟

محمد سالم مسجدى ـ حضر موت ـ اليمن جـانتهى اللقاء بينَ ألمانيا وفرنساً في الوقتِ الأصلُّ بالتمادلِ ١ / ١ ثم أنتهى الوقتُ الاضاقُ بالتعادلِ ٣ / ٣ .. ثمُ فازَتْ ألمانيا في ركلاتِ الترجيح ٤ / ٣ .

أما هداف كأسِ العالمِ عام ١٩٥٨ فهوَ الفرنس جوست فونتين وسجل ١٣ هدفاً ولايزالُ هذَا العددُ منَ الاهدافِ هوَ الرقمَ القياس لاكبرِ عددٍ منَ الاهدافِ يسجلُه أَى لاعبٍ في كأسِ العالمِ حتى الآن.

# asa Million of the same

➡ أحمد سمير عطوة ضمن براعم كرة القدم بنادي السحر الرياضي بمكة المكرمة \_ يبلغ منَ العمر ١٥ سنة ـ صاحبُ العضل في اكتناءه والدُّهُ \_ ياملُ أَنْ يَمثلُ منتخبَ المملكة لناشئية - مثلة الأعلى محلياً ماحد عبد الله ,



• عمرو سيد حسن ضمن فريق الناشئين لكرة التدم بنادى الزمالك المصرئ وببلغ منَ العمر ١٤ سنةً \_ صاحبُ الغضل في اكتشافه الكابتن الحوهري الصفيرُ ياملُ أنَّ ينضيخ الى منتخب مصر



• أحمد محدى سعودي ضمن فريق الناشئين لكرة البد بنادى الشرطة الرياضي بمصرر بيلمُ من العمر ١٧ عاماً أفضلُ منازياته في بطولة الحمهورية أمامَ النادي الأهلي \_ ياملَ أنَّ بمثل مانخب مصر تم يحترف \_ حارش مرمع حس

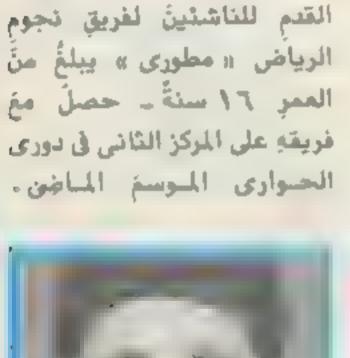


• نواف أحمد الدوسري ضمن فريق الناشئين لكرة القدم بنادى الانفاق السماودي بالدمام، يبلغ من الممر ١٥ سنة \_ شارك مع فريقه في تحقيق بطولة المنطقة الشرقية \_ صاحب الفضل في اكتشامه الكانتنُ خالد الحوار.





• أحمد موتان مستور ضمن فريق الناشئين لكرة القدم مالنادي الأهلى السعبودي بجدةً عبلغ من العمير ١٦ سنة . شارك مع فريقه في إحراز بطولة المنطقة الغربية وأفضل مبارياته أمام فريق "slaty!



●تركى عبدالله

الشهرائي ضمنَ قريق كرة

●عادل على سيف الحسينى ضمن ناريق الناشئين لكرة القدم بنادى الوحدة البرياضي ببالامارات العربيةِ أبو ظبي ويبلغُ منَ العمر ١٥ سنة \_ صاحبُ الفضل في اكتشافه الكابتن عبد الحميد مدرب الوحدة للناشئين.



👁 عادل بن صالح ضمن فريق براعم كرة القدم لنادي الوداد المغربي \_ يبلغ من العمر ١٢ سنة .. صاحبُ الفضلِ في اكتشافه الكابتن القريبي .. ياملُ في المشاركةِ في إحراز بطولةٍ المغرب \_ مثلَه الأعلَى أعضاءً الفريق المصري الذي شارك في. كأس العالم بايطاليا.

#### عبور المائش « سباحة »

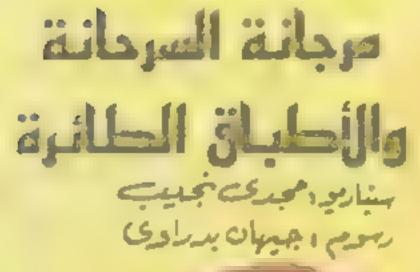
بغصل بحرُ المانش بينَ انحلتزا وفرنسا ولمُ يكنَّ يخطرُ على بال إنسان أنَّ بعيرَ هذا البحرَ العملاقَ سباحةً حتى جاءَ البحارُ الاتحليزي ماينو وب في ٢٤ أغسطس ١٨٧٥ وبدأ المحاولة .. وعدر ٢١ ساعة و٥٥ دقيقة نجح وبب في العبور منَّ شاطيء يوقر بانحلترا حثّى شاطيء كالبه بفرنسا لبصلٌ في يوم ٧٥ أغسطس ويسجل أسمَه في تاريخ السباحة ،

أما أولَ سيدةِ تنححُ في عبورِ المانشِ فهي جيرترودي ادرلي الأمربكية وسيحتُ من كاب حريزنيه في فرنسا الى ديل في انجلترا في ٦ أغسطس ١٩٢٦ في ١٤ ساعةً و٣٩ دقيقةً فقط،

أمَّا أولَ عربيٌ بعدرُ المائشَ فهوَ السباحُ المصريُّ اسحق حلمي في المشربناتِ وتبعَّهُ عشراتُ السباحينَ العرب



• سليمان الشامي عثمان ضمن فريق الناشئين لكرةِ السلةِ بنادى دار الشباب المفريق \_ يبلغ منّ العمر ١٥ سنة \_ حقق مغ فريقه المركزُ الثاني في مسابقةِ كأس العرش\_ صاحبُ الفضل في اكتشاف وشقيقة البلاعث سلمان الشامي عثمار





















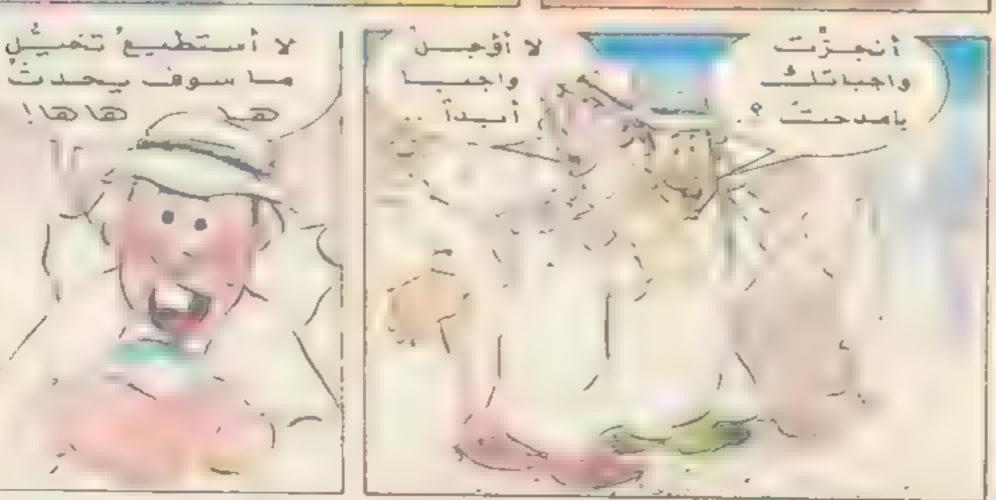










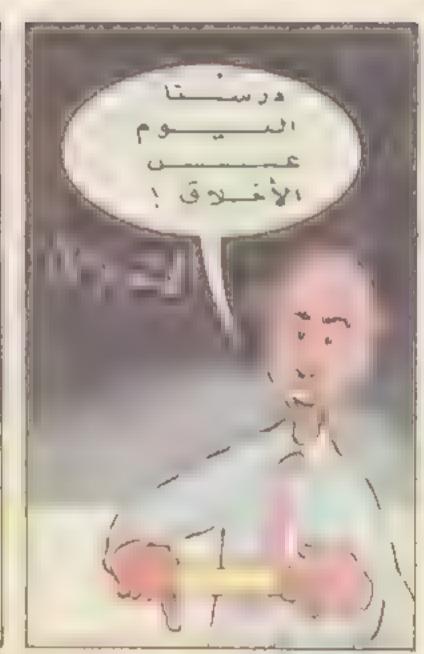








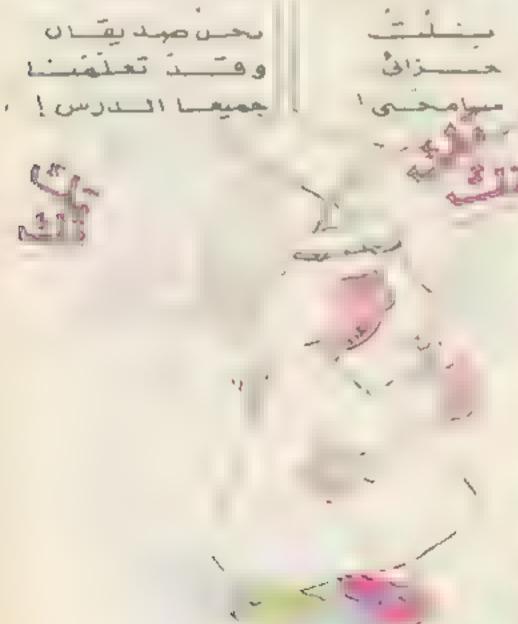


















مساهمة من الصديقة / نورة على محمد القرني ـ السعودية



فارس غربي من الصديق / مروحــــى يــس ـ مهــــرب



مزهرية من الصديق / عارف عمر حسن ـ السودان



مسحد من الصديق / زايد محمد القسسامدى - السبعودية

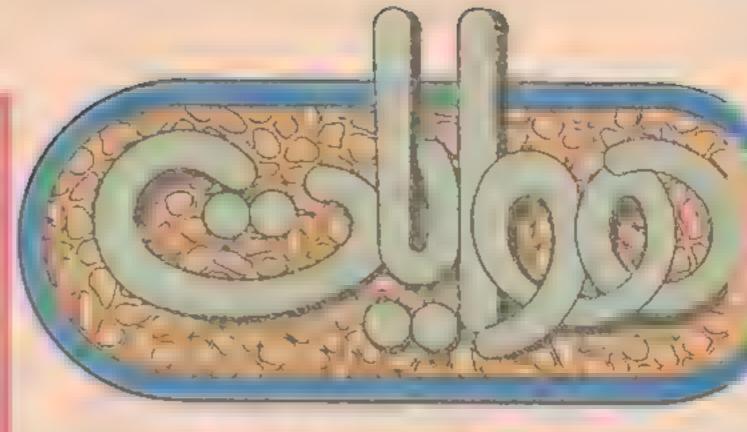


منظر طبيعي من الصديقة / حنان عبدالكريم ـ مصر



مظر طبيعي من الصديق / محمد ناجـــى - اليمن





عندمًا تدخلُ حبة رمليةٍ أو شائبة من نوع آخر بين صدفتي محار معينِ أو محار اللؤلؤ، بغطى المحاز المقتحم المثغ بطبقات متتابعة من كربونات الكالسيوم مكونا لؤلؤةً على مرّ بضعة أعوام، ونستطبعُ الآنَ بغضل الطرق الحديثة وضع « بدور اللؤلـة » في أصداف رخوبة معينة، ومنّ ثم تنتزغ إنتاج اللؤلؤ من أيدى الصدفة . وكربونات الكالسيوم التي بكونُ المادةُ الاساسيةُ للْأَلَىءِ ، بشبعٌ وجودُها في صور أخرى ، معندما يتسرب الماء خلال الأرض تذوب فنه كربونات الكالسيوم مكونة توعاً من الماء

العسر، وعندما يشقُ هذا الماءُ طريقه إلى الكهوف يتبخر تاركاً وراءه الاستبلاكتيت

والاستلاجميت . وإذا استخدم هذا النوعُ من الماء العسر في شبكات مواسير المياه الساخبة تترسب كربونات الكالسيوم في الانابيب على صورة تعرف .. « بقشرة المرجل » .

وتنمؤ أجمل اللَّالَيْءَ في العالم وأقيمها في مياه الخليج الصريبي الاستوائية ، وبالأخصّ حول جزر البحرين ، ولابد من حفط اللَّالِيءِ فِي أَمَاكِنُ بِهَا رَطُوبِةً لتحتفظ بلمعانهاً، إذ أنَّ الحفاف يتلفّها ،



#### في بيتنا ديناصـور

« السحلية المرعبة » . الديناصورات كانت زواحف واليوم ياأصدقإئى سوف قديمةً عاشَتْ منذُ ١٦٥ مليون نصنغ ديناصورأ ولكن للعب فقط سنة . والزواحف كائناتُ حيةً فهؤ غيرُ مرعبِ ويمكنَّنَا أيضاً مغطاةً بقشورٍ وحراشيفٌ ، وهي عمل بعض النماذج منَ ترخف أو تعوم كالسحالي الحيوانات وأن نكون حديقة والثعابين ، بعض الديناصوراتِ حيوانٍ من صنعِناً ، وكلّ طولُها قدمٌ أو قدمان فقط، أما غالبسها فكانت صحمة

ومفترسة . اكبر الديناصورات التي عاشت على الارض بلغ

طولُه ٨٠ قدماً وكانَ أسمه

« الديناصور العاشب » وكلمةً

دبناصور كلمة يونانية معناها

مانحتاجُه ؛ ـ \_ كميةً من الصلصال ذِي ألوان مختلفةٍ .

\_ بعض اوراق النباتات \_ صندوق حذاي فارغ \_ بعض الأحجار،

\_ورقة من مجلة تعبر عن السماء ( كخلفية للحديقة ) ، ـبعض عمى (الخلل) تسليكِ الاسنان،

\_ بعض الاوراق مثل الورق المقوى الملون لعمل بعض الديكوراتِ .

خطوات العمل: ــ

\_ احضر صندوق الحذاء الفارغ وحاول قطغ الاجزاء الزائدةِ حتى تحصلَ على هذأ الشكل ،

- الصق المنظر الطبيعي المقطوع من أيَّ مجلةٍ كخلفيةٍ في صندوق الحذاء.



إنكَ تعرفُ طبعاً ما هو الونشُ أو الرافعة ، أي الجهازُ الذي ترفع به الأشياء التقيله عن الأرض بعد تعليقها في خطاف يتدلَّى من الونش،

وإليك طريقة بسيطة لصنع ونشأ صغيراً يمكنُ أنْ يكونَ مصدراً لتسلينك بضغ ساعاتٍ . والأدواتُ المطلوبة هي

ما ياتى :

١ ـ لوحُ صغيرٌ من الخشب لاستعماله قاعدة للونش طولة حوالي ١٣ سنتيمترا وعرضة ستة سنتيميترات وسمكة سنتيمتران تقريباً أو أكثرُ قليلاً . ٢ ـ مستدان لوضعهما فوق القاعدة ، على شكل مثلث ، طولً ضلعه حوالي ١٣ سنتيمترأ والسمك سنتيمتران تقريبا أو أكثر . يَثَا

٣ ـ قاعدة أخرى صغيرة محركة طولها سنبة سنتيمترات، وعرضها سبعة سىتېمىرات، وسمگها سىنتېمىر

واحدُ تقريباً .

٤ ـ دراع للونش طولها ٢٣ سنتيمترأ وعرضها سنتيمتران

ونصف ،

٥ ـ محوران لحمل العجلات طول كلمنهما ستة سنتيمترات وعرضه سنتيمتران ونصف .

٦ ـ أربعُ عجلاتٍ من الخشبِ ، قطرُ الواحدةِ سنتيمترُ واحدُ أو أكثر قليلًا ،

والأنَّ فلنبذأ في وضع الونش وتركيب الأجزاء بمضها مم النعض الاخر.

تثبت المحورين في القاعدة الكبيرة بوساطة الغراء أو

المسامير ، على أن يكور كل

محور منهما بعيداً عن طرف القاعدة بحوالي سنتيمتر واحدى أو أكثر قليلًا .

ثم نضعُ المستديّنِ المثلثي الشكل فوق القاعدة الصغيرة المتحركةِ ، ونثبتهما في جانبي القاعدةِ ( انظر الشكل ) ،

نزيل جزءاً من طرف دراع الونش ( أي نشطفه ) بحيث إذا وضعناه (أي أوقفناه) فُوقَ القاعدةِ الصغيرةِ كَانَ مائلًا بزاویةِ مقدارهٔا ۲۰ ( ستون درجة ) . وبعد ذلك نثبتُ الدراع في القاعدةِ الصفيرةِ ، ولكنَّ منَ الاسفل بوسناطة مسمار n بورمة n أي قلاووظ.

في فراغ زاويةِ الستينُ درجةُ

 التي بين ذراع الونش والقاعدة المنحركة صغ مستدأ حشينا (ای کتله صغیرهٔ من الخشب) لتسنه الهذراغ لتقوينها .

أدخلُ سلكاً سمبكاً في المثلث بالقرب من رأسهِ ، وانقدْه من المثلث المقابل، ثمشكل طرف السلك واثنه بحيث يشبه « المانيفبلا » أي اليد التي يدارُ بها الجهازُ ، ثم اصنعُ في الجزء العلوي من ذراع ثقباً عمقة حوالی سنتیمتر، ر

ولتثبيت القاعدة المتحركة الصغيرة في القاعدة الثابتة الكبيرةِ اصنَعْ ثقبا في كلِّ منْ القاعدتين، وضع في الثقباين مسماراً قلاووظ في نهايته صامولَهُ ، ثبت العجلاتِ في أطراف المحورين بالمسامح ، مع ملاحظة أن يكون الاطار الخارجي للمجلات بعيداً عن القاعدةِ حتى لا يحتك بها .

وأخيرا اربط خيطا متينا في طرف اليد المتحركةِ ، ثم انفذه منَ الخرم الذي باعلى دراع الونش .

وفي نهاية الخيط ثبتُ مسماراً معقوفاً أو قطعة سلك ليكون بمثابة الخطاف.

\_ وبالنسبةِ للحيوانِ الصفير

ذى اللونِ الاصفرِ حاوِلَ وضغ

عمِيُّ الخَلُّ على ظهرهِ كما هو

ويمكنُكُ إضافة أَيُّ شيء يبرزُّ

جمال عملِكُ وفي النهايةِ تتمتعُ

بشكل جميل لحديقة الحيوان،

موضعٌ في الشكل.

مختلفة لنزين بها الحديقة .

\_ضغ بعض الاحجار على ▽ ارضية الصندوق لتكملة الديكور -

\_نبدأ الآنَ في عملِ بعضِ الحيوانات مثل الديناصور،

النعامةِ ، الخرتيبِ .

\_ يمذ عمل الديناصور كما هو موضح أمامك ، بحرف سكين حاول عمل بعض النواتر لتمطئ شكل الجلد ثم باللون الأحمر حاول عمل أظافر الديناصور ،

ـ بالنسبة للخرتيت بعذ





أوراق شجر وتضفها في اماكنَ





طبيب العيون : كم هؤلاء ؟ المريض عجبا هل حصرت سيبهى بله إلى السحن.

الموظف \_ إن إختلانيك هذا للعلاج أمْ لابعلُم الحساب؟ رميلُه \_ هذا لا يهمُ . كلها مصالحُ حكوميةً

لاحظ السجَّانُ أَنَّ أَحدَ السحناء لا بروزه أحدُ اطلاقاً في مواعدد الربارة فناداه وقال له. انَّ احداً لمّ يزرك منذُ دخولكُ السجن ألا يوجدُ لكَ اصدقاءُ أو اقارب .

فردُ عليهِ السجينُ : لى اصدقاء وافاربُ عديدونَ ولكنُّهم كلهمٌ هنَّا في السجنِ .

تشاحر رجل مع روجته وغادر المنزل غاضباً إلى أحد العنابق وعندما حلّ موعدُ العشاءِ أحسُ بالجوع فاتصل بزوجته تليفونيا وسألها :

ماذًا أعددُتِ لنَا للعشاءَ الليلة ياسميرة ؟

فقالت : \_ إننى أعددُتُ سماً ، فردَّ عليها :

-حسناً ، إصنعي طبقاً واحداً فقط فإنني ساتعشّى في الفندق ،



السيدة : اشكرُك يا سيدى الطبيب عبلى الدواء البذي وصفَّتُه لي الطبيبُ : هل استفدَّتِ منهُ ؟

السبدة : فائدة عظيمة جداً . الطبيب؛ وكم زجاجة تناولت منه ؟

السيدةُ: الحقُّ أنَّى لمْ أتناوَلْ منه شيئاً ولكُنَّ الرّجاجةَ التي اشتريتها شربها عمى المريض وانًا اليومَ وريثتُهُ الوحيدةً .

الطمام عند ماعاد إبنها من المدرسة بيكي ! فقالَتْ له : لماذا تبكي ؟ الطفلُ: لقدُ عامَّنِنَى المدرسُ اليوم ياماما ولماذا عاقَتِكَ ؟ الطفل ؛ لأنه قالَ لي منْ فتخ قناة السويس فلم أجبه أَنَا أَعَرفُ أَنْكُ ولد شقى لابدُ أَنْ تكون أنث الذي فَتَحْتُها



المتهم \_ اننى يا سيدى القاضى لمُ ارتكبُ هذِه الجريمةُ إلَّا بعدَ أن وجدَّتُ نفسى بلاطعام ولا مأوى ولا أصدقاء ولا شفل . القاضى \_ إنَّ حالتُكَ سينةً جداً لذلك قررت المحكمة أنْ توفز لكَ الطعمام والمأوى والأصدقاغ والأشفال لمدة سنة .

كانتُ إحدَى السيداتِ ثرتارةً كثيرة الكلام فانتهز زوجها فرصة سكوتها مرة وقال :

ـ هذا حسن لقد فرغب من الكلام نستطيعُ الآنَ أَنَ نتفاهَمَ - اتحسبنی قد سکت . کلا . إنتى أستردُ أنفاسي فقط.

كانتِ الأمُ مشغولةً بإعدادِ



قدمت الزوجة طلبأ للانفصال

عنْ زوجها ، الزوجة : سيدى القاضي لقد كننز زوجي جميغ الاطباق على رأسى، وكانَ يعامِلْتي معاملة بقسوة ،

القاضى: ألم يمتذر لك أو يبد الأسف على تصرفاته في وقتها ؟ الزوجةُ : كلَّا ياسيدي لقدْ نقلْتُه سيارةُ الإسعاف قبلَ أنْ يقولَ لي كلمة واحدة .

الإستاذُ : ماذاً حدث بعد أنْ تونئ الاسكندرُ التلميذ : دفنوه

قال المحامى لأهل المتهم الذي حكم عليه بالاعدام ب لقد كسننا القضية . قالُوا .. كيت وقد حكم عليه بالاعدام ؟ قَالَ \_ لأنَّ نفقات الدفن سنكونُ على الحكومة.

القاضي ـ حكفتُ ببراءة المتهم . المتهم .. إنى مكسوف يا سيدى القاضي

القاضى \_ ولماذا ؟ المتهم .. لاني اتعبتكم بدون فاندة .







و والت ديزني - الأسماك - الطيور - السفن -

اللوحات المالمية \_ القطط \_ القرود \_ الالماب الرياضية \_ كلاب الصيد \_ دورة ميونيخ الاوليمبية \_ الازهار \_ العصافير \_ الطائرات \_

: السمودية ٣٠ ريالًا ﴿ قطر ٣٠ ريالًا ﴿ سلطنة عمان ٢,٥ ريال ﴿ الكويت ٢,٥ دينار ﴿ البحرين ٥ دنانير ﴿

مصر ١٥ جنبها ، عدن ١٩٠٠ فلس ، صنعاء ٤٠ ريالًا ، الإمارات ٣٠ درهما ، الأردن ٧ دناتير ، موريتانيا ٢٠٠٠ أوقية ،



السعودية \_ الكويت \_ معمر \_ الإمارات العربية \_

الإتحاد السوفيتي ـ نيكاراجوا ـ تشيكوسلوفاكيا ـ كوريا . و كوريا . و السعودية ٢٠ ريالًا ● قطر ٢٠ ريالًا ● سلطنة عمان ٢

● صنعاء ٣٠ ريالًا ● مصر ١١ جنبها ● الإمارات ٢٠ ريالًا ● الأردن ٣ بنانير ● موريتانيا ٢٠٠ أوقية ●



: زائير \_ مصر \_ سوريا \_ لبينا \_ السيمال \_ يوغوسلاليا \_

غينيا \_ غانا \_ موريتانيا \_ فيتنام \_ الصومال \_ المجر \_ الاتحاد السوفيتي .

؛ السعودية • ٢ ريالًا ۞ مطر • ٢ ربالًا ۞ سلطنة عمان ريالان ۞ الكويب ٢ دينار ۞ المحرين ٣ ديانيو ۞ مصر

١٢ حسيها ١ عدن ١٣٠٠ علس ۞ صنعاء ٣٠ ريالًا ۞ الإمارات ٢٠ درهماً ۞ الأرس ٤ دنانير ۞ موريبانيا ٢٠٠ أوقنة

إمسلا هذه البطاقة وأرسسلها على عشوان محسلة باسسمم من ب: ٢٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ الملكة العربية السسمودية

الإسـم: --

العنوان:

اودُ شـــراءِ عـددِ ( ) مجمــوعة من أ كـنز الطــوابع والسـعز الإجــمائ ( )

أودُ شــراءِ عـدد ( ) مجمـوعة من الطــوابع الخاصـة والسـعز الإجـماليُّ ( )

أودُ شـــوابع عـدد ( ) مجمــوعة من الله المحـترفين والسعدُ الإجــال ( )



بوعوسلافیا ۔ قطر ۔ أسبانیا ۔ إنحثترا ۔ المجر ۔ بلعاریا ۔ أمیركا ۔ رمال ۞ المحریں ٢ دینار ۞ الكویت ٢ دیبار ۞ عدر ٢٣٠٠ علس



طبعاً ، بعضنا ركب السفينة ، والبعض مِنَّا لَم يركبُها ، ولكنَّ كلَّنا يتساخِلُ عندما يجيءُ ذكرُ السفينةِ امامنًا عن كيفيةِ ابحار هذه السفيئة وسط البحر مع انها تزنُّ آلاف الاطنان من الحديدِ الذي إستعمل في تصميمها وبناء جسمها وحجراتها والعديد من مكوناتها ، ولكن أجيبكم عن هذأ السؤال فَإِنْنِي يَجِبُ أَنْ أَبِادِرِكُمْ بِسَوَّالِ هَامٌ وَهُوَ : هَلَّ قمتُ بحسابِ وزنِ جسمِكَ وأنتُ تقفُ في الماء ؟ .. تخيلُ أنكُ تقفُ على ميزانِ داخل حوض سباحة فارغ من الماء .. إملا الحوض رويداً رويداً .. تجدُ ألماءَ يصعدُ إلى ركبتيكَ ثم الى صدركَ .. وبينما الأمرُ كذلكُ أنظرُ الى الميزان تجد أنَّ وزنكَ يقلُّ شيئاً فشيئاً ، حتى إذا وصل مستوى الماه الى حامة ذقتك وغمر الماء جسمك كله وجدت أنَّ مؤشر الميزان

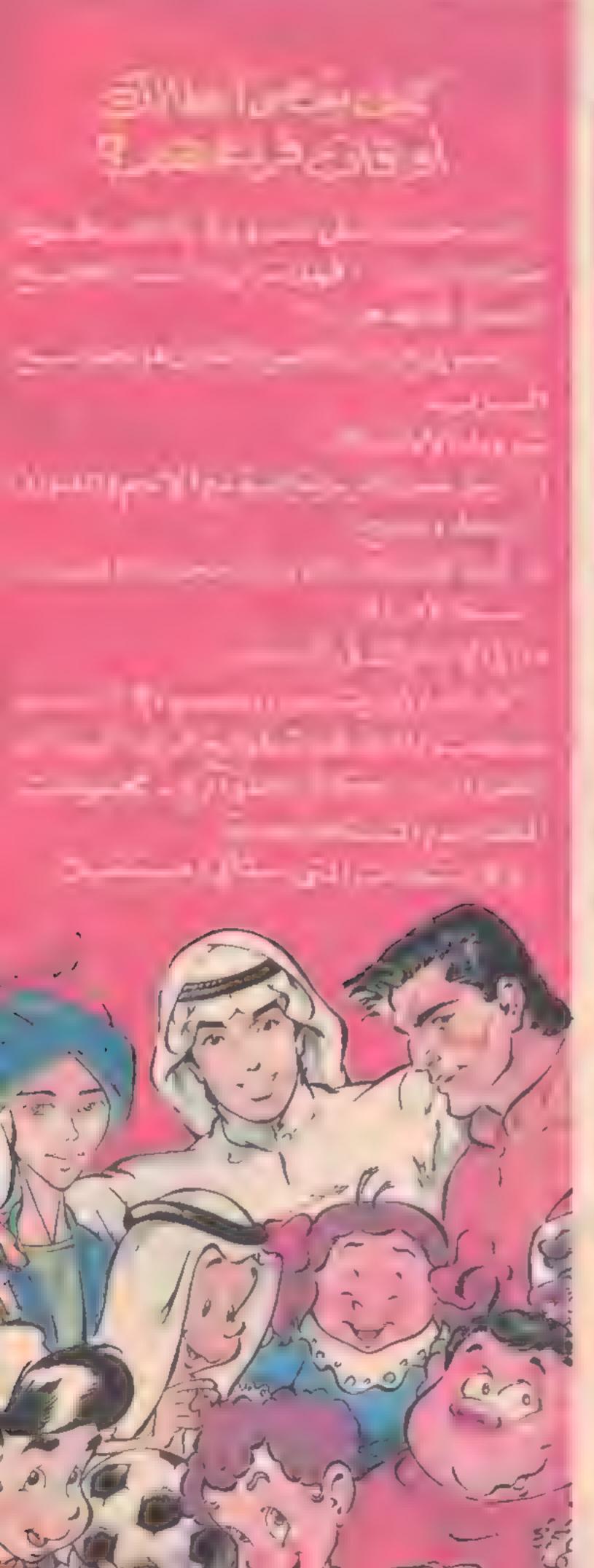
البسيطة أن الماء كلما غمز جسمك .. قلَّ وزنك

ويكمن سر قدرة الاشياء الثقيلة (مثل السفِن وجدور الاشجار وأجسام السباحين ) على الطفو في قوةِ رفع خاصةٍ تسميُّ «قوة الضغِط الرافع» .. فكيف يعملُ هنَا الضغطُ الرافعُ ؟ للاجابةِ عن هذا أقولَ أن وزنَ جسمِكَ المادِي هوَ مقدارُ القوةِ التي تجذبُ بها الارض جسنك وهذه حقيقة علمية درسْنَاهَا في علوم الطبيعةِ والفيزياءِ ، وهذه القوة تسمَّى بالجاذبيةِ ، فعندُما يغوصُ جسَّمكُ في الماء فانه يشغلُ حيزاً مساوياً لحجمه بمعنى أنه يزيح قدراً منَ الماء مساوياً تماماً لوزنهِ فإذا استطَعْثَ وزنَ الماء الذِي أَزَاحَهُ جِسمُكَ فَإِنْكُ حِتْماً سِتَجِدُهُ مساوياً لصَفطِ الماء الذي يرفعُ جسمَكُ إلى يمودُ إلى الصفر كانُ لاوزنَ لك الآنَ .. أعلَى ويمنعُه منَ الغوصِ الى الاعماق . وهذه والحقيقة التي نستخلصُها بالضبطِ هي النظرية التي تتيحُ لنا فهمَ لماذاً من هذهِ التجربة تطفُّو السفينةُ المصنوعةُ منَّ الحديدِ والصلب فوق سطح الماء.

الميناء .. إستعداداً لتدشينها ، إنها مصنوعةً من الواح ثقيلةٍ من الفولاذِ وتزن -في المتوسطِ - أكثرُ منْ ٥٠ ألف طنَّ كاملةٍ ، تبدأ السفينة بالانزلاق نحو الماء .. السؤال الآنَ ، هلَّ ستفطسُ الى الاعماقِ وتغرقُ .. أمَّ ستطفُّو وتعومُ على سطح الماء؟ الاجابةُ تَكُوْنَ: أَنَّ المَّاء يَعْمِرُ تَلْثَى حَجِمِهَا ويبقَّى ثلثها الاعلَى فوقه .. إذا فهن تطفؤ مُزيحة • ٥ الفُ طنَّ منَ المَّاءِ وهو وزنها نفسه بالضبط وبالتالي ينتج ٥٠ الف طن من الضغط الرافع لمادلة ٥٠ الف طنُّ هن وزنُّ السفينةِ الضَّاعُطُ إلى أسفلُ ، وهنا يتقررُ تساؤلُ هامُّ : لماذاً عندما القِي حجراً الى الماه فانه يغطش الى القاع رغمَ أنَّه أخفُّ وزناً منَ السفينةِ بكثير ؟ وللاجابةِ عنْ هذا أقولُ لكلُ اصدقائي إنَّ هذا الحجَر غاصَ لأنه مصمتُ من الداخل ولم يزخ أي مقدار منَ الماء مساو له في الوزن وذلكَ عكش السفينةِ التي مهما كانَ وزنَّها فإنها تزيحُ مقداراً من الماء مساوياً لوزنها بالضبط،

فالسفينة الجديدة تقف على رصيف







تخيلُ أنكُ داخلُ مدينةٍ تتحركُ في عرض البجر بسرعةِ ٥٠٠ كيلو متراً في الساعةِ ، مدينةٌ كاملةُ بها متاجرُ وفنائقُ ومطاعمُ شرقيةً وغربيةٌ وأحواضُ سباحةٍ ومستشفّى كبيرِ للحالاتِ المرضيةِ ... إنكُ هنأ بالطبع داخلُ سفينةِ ركابٍ حديثةٍ للرحلاتِ الترفيهية وهن سفينةُ يشرفُ عليها طاقمُ كاملُ على درجةٍ عاليةٍ منَ التدريبِ المهنى يضم مجموعاتٍ من المهندسينَ والطباخينَ والموظفينَ والاطباع والمرضينَ وغيرهم وغيرهم ..

إبتمدُ ثلاثمائةِ مترا مثلًا عنْ منزلِكَ وأنظرُ اليه .. عندئدٍ ستجده صعيراً حداً وأنا أسوقُ لكَ هذا المثالُ لكى تعرفُ الحجم الحقيقي لطول مثل هذه السعينة العملاقة ، ثم أنطرُ إلى السيارات التى توجّد في أحدِ الجراجاتِ المتعددةِ الطوابقِ .. انها حوالى ١٠٠٠ سيارة ، ومع كلَّ هذا فإنْ قوةَ محركاتها جميعاً لا تساوى الا أقلُ القليل من قوة محركِ السفينةِ الجبار الذي تستعملُ القوةُ البخاريةُ لإدارتِهِ ، وعليه فإنْ وزن كلُ هذهِ السياراتِ بالاضافةِ الى وزنِ الجراجِ نفسه لإبعادلُ الا نصف وزن هذه المدينةِ العملاقة التي تعومُ على سطح

ومعظمُ الناس يفضلونَ قطعُ المسافاتِ الطويلةِ بالطائرةِ لسرعتِها الفائنةِ بالمقارنِة مَع هذِهِ السفنِ المملاقةِ .. لهذا السببِ لايوجدُ منْ مع هذه السعن العملاقة الا انقليلُ ، ومعظمُ السفن الموحودة حائياً هن سفنُ تجاريةُ تستخدمُ لنقلِ البضائع الثقيلةِ بينَ المواني بدلًا من المسافرينَ . وأكثرُ انواعِ هذه السفنِ التجاريةِ هي ناقلاتُ النفط العملاقة التي تزنُ خمسةُ أو سنةُ أضعاف هذهِ السفيئةِ التي كناً نصفُها منذُ قليلٍ ، وبعضُ السفنِ يحملُ الاطنانَ من الاطعمةِ كاللحم والخضراواتِ والفواكهِ ، والقمحِ والسكرِ والأرزِ ، بالاضافةِ الى الفحم والقطنِ والماكيناتِ والاسمنتِ وغيرِه منَ البضائع الهامةِ المتادل التجارئ ..

وتستعملُ هذه السفنُ العملاقةُ في الاغراضِ الحربيةِ مثل حاملاتِ الجنودِ وحاملاتِ الطائراتِ والدباباتِ وغيرِها من انواعِ العتادِ الحربيُ .. وفي هذَا العدد أقدمُ لكمُ مجموعاتِ منْ طوابعِ البريدِ التي تصورُ بعض النماذج من السفنِ التجاريةِ العملاقةِ وهي مجموعاتُ من المجر ورومانيا ,





ST TIS

### البرتقال والبرقوق

مدينةُ سعوديةً ، يتكونُ اسمُها منْ أربعة حروبٍ .

الحروف .

٤، ٢، ٢ فاكهة .

۲،۱،۳ بمعنی جلی .

٤، ١، ٣ يمعنى نقيصة .

ناملُ الشكلتُن العلويُّيِّن ، وحاولُ أنَّ تعرف كمْ يرقوفهُ نصعُ في كمة الميزانِ مكانَّ علامةِ الاستفهام ، في مقابل البرتقالة التي في الكمة الأحرى ؟

#### متاهة

هلُ تستطيعُ أنَّ نساعد هذا الدَّ الصعير في الوصول إلى أناء العسل في وسط الدائرة ؟



#### أنصاف الكلمات

الى اليمين تجدد نصف الكلمة، والى اليسار تجد النصف الآخز، ولكنْ ليس بنفس التحرف التحرتب، حاولُ أنْ تعرف الكلمات الخمس، بالتوفيق بين أنصاف الكلمات، واكتنها في المساحة المظللة، وسط الشكل،

#### الحرف المختار

اكنت حروف الكلمات التي تعتمل معاديها بحد أرفامها الحرف الدي معاديها الديرة التعلماء، الحرف الديرة التعلماء، أسفل العمود، لتقرأ أفقياً كلمةً معناها.

اله موسيقية شعبية

وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل.

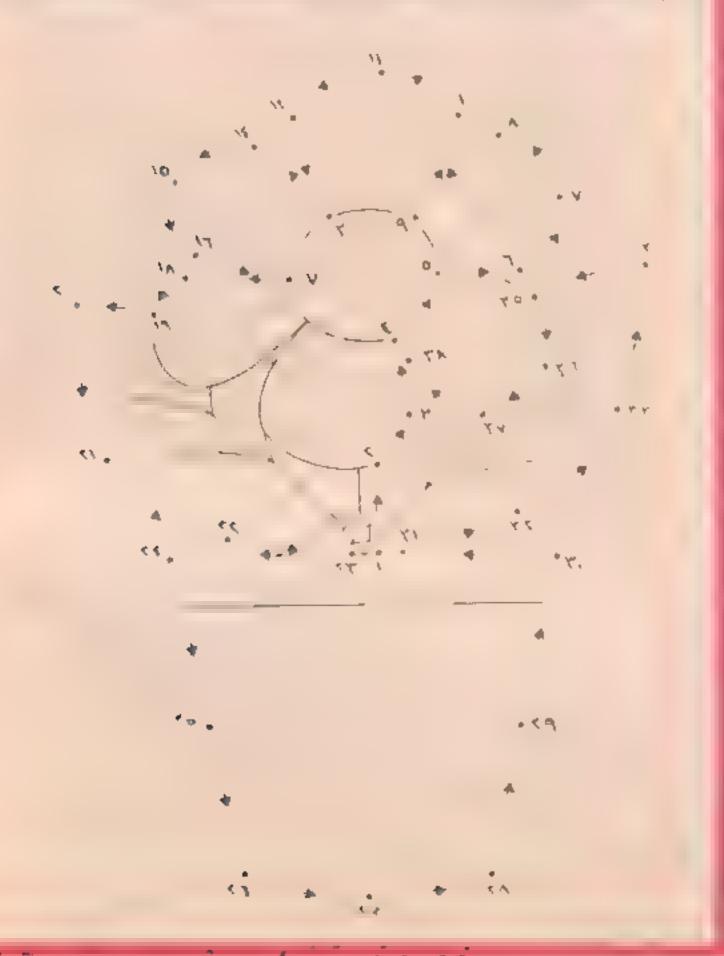
(۱) عملة سعودية (۲) مرتفع

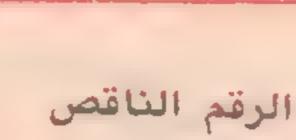
(۲) غیر مالوف (۲) یعوم

| 0          | (3) | 4  | 1   | 0           |
|------------|-----|----|-----|-------------|
| ب          |     |    | غ   | $\triangle$ |
|            | س   | 12 |     | ي           |
| ع          | , A | J  | ی   |             |
| <b>)</b> ☆ | 7   |    | ú.₩ | J           |
|            |     |    |     |             |

#### من نقطة الى نقطة

ابدأ من النفطة ( ۱ ) التي يشيرُ النها السهمُ الكبيرُ ، وابنفلُ الى ( ۲ ) . وهكذا حدى تصل الى ( ۳۸ ) ، لكى تعرف الشكل المختفى ،







تاملُ سلسلة الارقام التى قى الدوائر، وستجدُ أنها تتبعُ ان نظاماً خاصاً . هلُ تستطيعَ أن تعرفُ الرقم الذي ينقضها ، ويحلُ محلُ علامةِ الاستفهام ؟

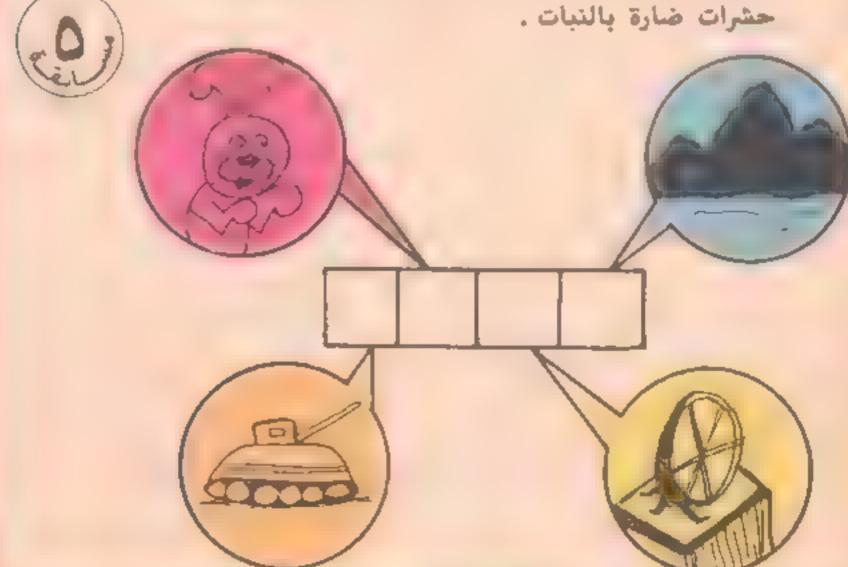


ق مثلث الحروف تضيف ق الصف (١) حرفاً واحداً الى الحرف الذي ق رأس المثلث، لتصنع. الكلمة التي نعطيك معناها، ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً، وهكذاً، وهكذاً، مفكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاءً لتعطى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى (١) في الصدر، (٣) أرضى.

(٤) من المحاصيل الزراعية .

#### قراءة الرسوم

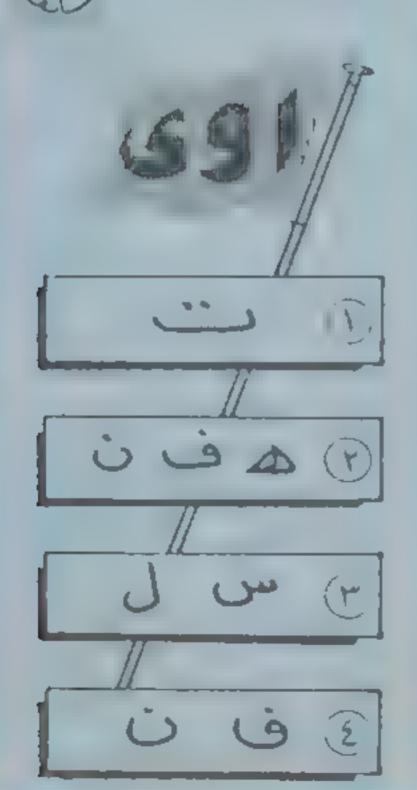
اقرأ الرسومَ التى في الدوائرِ، كلَّ رسمِ منها يمثلُ كلمةً، خذِ الحرفُ الاولَ منَ الكلمةِ وضعُهُ في المربعِ الذّي يشيرُ اليه السهمُ . ثم اقرأ في المربعاتِ كلمةً ذاتَ أربعةِ حروفٍ ، تعنى : حشمات ضارة بالنبات .



### أ،و،ى

الكلمات الأربع التي تراها داخل الإطارات، استبعدنا منها حروف المد، وهني الالف والواؤ والياء، حاول أن تعرف هذه الكلمات، بعد اضافة حروف المد اللازمة، وبامكانك اضافة الحرف الواحد أكثر من مرة، والكلمات الاربع هي أسماء:

عواصم عالمية.



۱ ـ احمد محمد احمد شعیر /
وزارة التجارة والصناعة ـ
ص. ب - ٥٥ ـ مسقط ـ
۲ ـ احمد خلفان عبدالله
الكندى / سلطنة عمان ـ ولاية
نخل ـ الثواره ـ ص. ب ٢٩٦٥
نخل ـ الثواره ـ ص. ب ٢٩٦٥

۹۲۲۳.
 ٤ خبالد محمد احمد الاغبری / الجمه وریة البمنیة \_ التواهی \_ عدن \_ رقم المنزل ۱۳٤/۱۱۳ \_ شارع

الجمهورية البمنية - محافظة

حضرماوت سيؤن مص ب

سباء .

٥ حسة عبدالله سعيد عاطف الجمهورية اليمنية ـ عدن الشيخ عثمان مارب شارع مارب قسم الف حى الوحدة ـ منزل رقم ٢٩/٧٥ .

٦ ابنهاج ثابت هزاع - الحی
 الرابع - وحدة الفقید احمد
 عباد الحسینی - الحوطر لحج - الجمهوریة الیمنیة .

. ٧٠ حمد سعید حمید البلوشی / سلطنة عمان ـ ولایة صحبم ـ ص.ب ١٤٠١٩ مدرسة مدرسة ابوعدیدة الثانوییة ـ ص.ب ٢٦٦٣٧ نـزوی ـ سلطنة عمان ،

9\_ ناصر سالم خلفان الحسيني / سلطنة عمان مرور المنطقة الداخلية مرور سمائل ص.ب ٢٤٥٥٢، ممائل ماشم الهاشم / معدالله هاشم الهاشم / جامعة الملك فهد للبترول والمعادن مالظهران مالسعودية ص.ب ٢٢٥٦ - د.ب

۱۱ ـ يوسف حمود المطير/ كهرباء حائل ـ ص ـ ب ٦٨ بواسطة الاخ/ سعود حمود المطير ـ حائل ـ

۱۲ عبدالعزيدز مبارك الرياح / حائل ص.ب ص.ب ٢١٦٤ السعودية .

۱۳ ـ سالم سعید خمیس / سلطنـة عمـان ـ منفقـة الظاهرة ـ ص.ب ١٧٤٥٤ . الظاهرة ـ ص.ب ١٧٤٥٤ . ص.ب ١٤ ـ منطنة ص.ب ١٥١٦ روى ـ سلطنة عمـان ـ سداب ـ منطقـة البریجة ـ منزل ٢٨٥٠ .

۱۵ ـ احمد سيف الجويدى / سلطنـة عمـان ـ ص.ب ۹۵۱۸

۱٦ ـ راشد بن هائل بن راشد السليمى / سلطنة عمان ـ المنطقة الداخلية ـ ولاية سمائل المعهد الاسلامى الاعدادى ـ ص.ب ٢٤٥٦٩ .

۱۷ ـ مصبیح محمد / مطبعة الامل ـ شارع الجامعة العربیة رقم ۱۹ تطوان ـ المغرب .
۱۸ ـ محمد سعید سالم / ص.ب ۲۲۳ موریتانیا .
۱۹ ـ منصور محمد ابراهیم / سلطنة عمان ـ ولایة ابراء .
۱۹ ـ تامر فهمی رحمة / عمان ـ الاردن ـ ص.ب

۲۱ ـ ایمن جفام / تونس ـ حمام سوسة ـ ۲۱ - ۲۱ - ۲۲ رنهج سالم جفام .

. A110.4

۲۲ ـ حسن محمد نعيم نور / جدة ـ الخطوط السعودية ـ م.ت ۲۱۲ ـ ص.ب ۱٦٧ ـ جدة الرمز ۲۱۲۳۱۰ . ۲۲۲۳۱۰ . ۲۳ ـ ولاء محمد اسماعيل المدينة المنورة ـ ص.ب

٢٥٤٥ \_\_\_\_ ٢٤ \_\_ مضيل روق فضيل / ٢٥٤٥ \_\_ ٢٤ \_\_ القاهرة \_\_ مصر الجنيدة \_\_ روكسى \_ ٣٥٤١ مصر الجنيدة \_ روكسى \_ ٣٥٤١ مصر . ٢١٣٤١ .

۲۰ خالد عبدالله على / اليمن - حضرماوت - القللا -ص.ب ۸۰۹۱ .

۲٦ ـ نابغ محمد حامد الحاج خلف / الرباط ـ اكدال ـ ٣٦ زنقة وادى فاس،

۲۷ ـ احمد عبدالله رضی / البحرین ـ السنابس ـ منزل ۲۲۹ ـ طریق ۲۱۷ ـ مجمع ۲۰۶ .

۱۲۸ محمدود صدالتح/ مورسعید - حی الزهور - عمارة ۱۷۱ - شقة ۱۸ - عمر بن الخطاب .

۲۹\_ فاطمة سالم بن حترشى/ الرياض ۱۱۵۱۱\_ ص.ب ۲۰۸٦٤.

سيف / اليمن ـ عدن الصغرى ـ سيف / اليمن ـ عدن الصغرى ـ محافظة عدن ـ مديرية الشعب ـ ش الحسينى ـ منزل رقم ٨ قسم الف كود النمر . ٢١ ـ طارق عبدالباسط بصول / قطر ـ الدوحة ـ ص . ب الخطاب .

۲۲\_ هلا 'ابراهیم حسن / الریاض \_ ص. ب ۸۲۱.
۲۲\_ مها مصطفی صالح / القاهرة \_ مدینة المهندسین \_ ۲۲ شارع جامعة الدول العربیة ،

۲۶ عبدالله بن محمد بن سعید بن خلفان / سلطنة عمان - سمائل المعهد الاسلامی الاعدادی - ص.ب

مختار / مصر ـ مرسى مطروح ـ فسم نجدة مطروح ـ بواسطة قسم نجدة مطروح ـ بواسطة الجد / محمد شريف مختار ـ ٢٦ ـ ماهر مصطفى احمد نحاس / مكة المكرمة ـ المحاكم الشرعية بمكة ـ بسواسطة الوالد / مصطفى احمد نحاس ، الرياض ١٦٦٤٧ ـ محمد جمعة محمد عامر / الرياض ١٦٦٨٢ ـ مجلس الغرف التجارية الصناعية

۳۸ ـ داكان بعاج / الرياض ـ الـرياض ـ الـرمز البـريدى ۱۱٤۸۵ - ص.ب ۲۲۰۰۰ .

۳۹ تواف ناصر البسهان / الرياض ۱۱٤۸۰ مص.ب الرياض ۱۰۹٤۲

٤٠ زينة بكير / الرياض ـ
 جامعة الملك سعود ـ كلية الطب ـ بواسطة الوالد الاستاذ د. طلال بكير .

۱ عبدالرحمن
 فطائی / مکة المکرمة ـ ص.ب
 ۸۲ ،

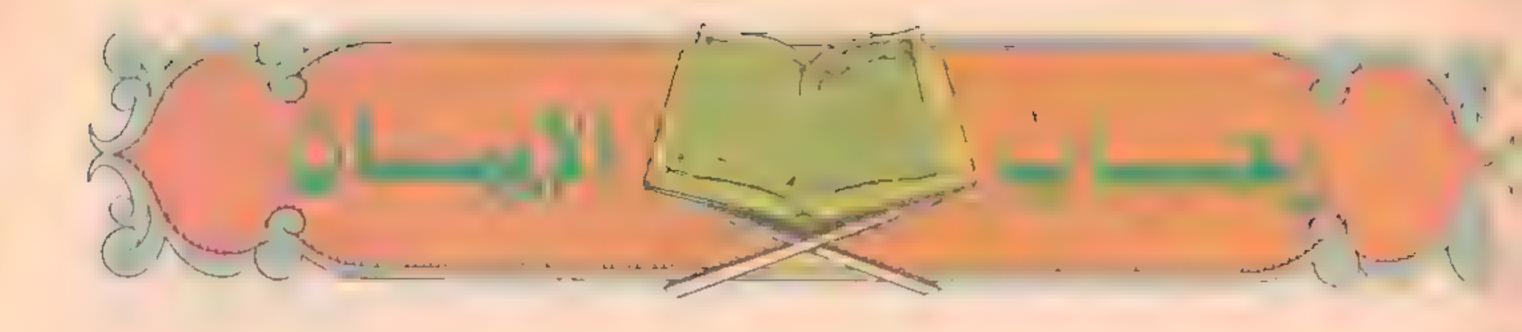
۲۶ - نفیسة عبدالله احمد / البحرین - الخمیس - مجمع ۳۳۵ - طریق ۳۳۵ - طریق ۲۵۲۲ - طریق

27 - هاجر بنت احمد الريسوئی / المغرب ـ الرياط ـ شارع المقاومة ـ عمارة ٩٣ ـ كا حمد الاعلام المعرب احمد النجار / اليمن ـ مدينة حجة ـ ص. ب ٣٧ - ٠٠ .

٤٨ محمد محفوظ
 بامعلم / اليمن محافظة
 حضرموت مسيؤن مخزن
 ادوية ابن سينا .

۹ علی بن فدی حسین بن محمد / مسقط ص، ب ۱۱۱ .

۰۰ ـ شریف فتحی عبدالخالق المصری / سلطنـة عمان ـ الباطنة ـ صحار ـ ص.ب ۲۹۷٤



#### أحسن القصص

#### موسى عليه السلام[ ٣]

لمْ لكذ عبلُ روحه الفرعون المؤمنة الطبلة تقعُ على وجه الصغير موسى داخل مهده ، حتى شعرتُ نحوهُ بشعورِ غرب .. شعور الأمْ وهي للعثر الى ولدها وعلدة كبدها .. ألقى اللهُ تعالى محبة موسى عليه السلامُ في قلب زوجة الفرعون المؤمنة الطبية ، فحملتُهُ بينَ يدينها وأخذَتُ تهدهدُهُ برفق ..

استيقظ موسى عليه السلام ، وأخذَ يبكى ، كانَ يشعرُ بالجوع ، فهوَ لمْ يرضعُ منذُ ألقتُهُ أمُّهُ في النيلِ ..

بخلتُ رُوجةُ الفرعون الى القصر وهن تحملُ الصغيرُ موسى على ذراعها ، لتبحث له عمُنُ ترضعُهُ ..

رأى الفرعونُ الجبارُ زوجته وهي تحمل الصغير موسى ، فصاح فيها غاضباً :

منْ هذا الغلامُ الصغيرُ، ومنْ أينَ أتيتِ بهِ يازوجتى؟ قصّتِ الزوجةُ المؤمنةُ الطبهةُ على زوجِها تفاصيلَ ماحدثُ، وكيف أنهم وجدُوا موسى في مهدهِ بجوارِ الشاطىء الذي تطلُ عليه حديقةُ الفصر الملكئ..

صاح القرعونُ يغضبٍ :

لآبدُ أَنْ يَكُونَ هَذَا اللَّطَعَلُ أَحَدُ أَبِنَاءِ بِنِي اسرائيلَ المطلوبُ قَتَلُهم ، ولهذَا يحبُ أَنْ يقتلُ في الحال ..

ثمُ أمز الفرعونُ حراسَ قصرهِ :

خَذُوا الطفلُ واقْتلوهُ في الحال ، كما تفعلُونَ معَ بقية أطفالِ بني اسرائيل ،،

حاولَ جنودُ الفرعونِ أَخَذُ الطفلِ منْ زوجةِ الفرعونِ ، فتشعثُ به وضمتُهُ الى صدرِها في حنانِ ، كما تضمُ الأمُ وليذها ، ثمُ بكُتُ متوسلةُ إلى زوجها في رجاءِ ،، قالتُ زوجةُ الفرعون :

لاتقتلُوا هذا الطفلَ الدرىءَ .. انتى أشعرُ نحوهُ بشعور الأمُ نحو ولدها .. لنَّ أفرُط فيه ، ولنَّ أعطيةُ لكمْ لتقتلُوهُ .. ثم وجهَت الحديث الى زوجها الثائر:

هذَا الطفلُ البرىءُ لَمْ يرتكبُ دُنباً لَيقتلُ بسببِه .. اتركُهُ يعشُ 
دعُنَا نربُهِ هنَا في القصرِ ، قد ينفعُنا ، أو نتخذُهُ ولداً ، وسوفَ نفتخرُ 
به يوماً من الآيام ، خاصةً أننَا لَمْ ننْجِبُ ولداً يحملُ اسفكَ ويرثُ 
عرشك وثروتك منْ بعدكَ ..

واساء موسلات الزوجة الطبية المؤمنة ، رقُ قلبُ الفرعون الجبارِ ، واساء موسلات الروجة الطبية المؤمنة ، رقُ قلبُ الفرعون الجبارِ ، وعلى أنْ تحتفظ به زوجتُهُ في القصرِ وتربّعه تحتُ إشرافها ورعايتها .

القَى اللهُ تعالَى محبة موسَى في قلبِ الفرعونِ الجبارِ ، كما ألقاها من قبلُ في قلب زوجتهِ المؤمنةِ الطبيةِ .

صرخ موسى مرة أخرى طالبا الطعام ، فتذكّرت زوجة الفرعون أنه جائع ، ورأى الفرعون بكاء الطفل ، فامز في الحال باحضار المراضع ليرضفن الصغير موسى ..

في الحال حضَرَثُ أَكِنْرُ مِنْ مرضعةٍ مِنْ مراضع القصرِ لترضغ

الصفير موشى .. حملت المرضعة الأولى موشى ، وبدأت ترضعه ... صرخ موشى رافضاً ثدى المرضفة ..

تقدمَتُ مرضعةُ ثانيةُ ، وحاولتُ أَنْ ترضِفهُ فرفضَ أيضاً وصرخَ .. فحضرتُ مرضعةُ ثالثةُ ورابعةُ وخامسةُ ، لكنْ الصغيرَ موسَى رفضَ جميغ المراضع اللاتي تقدُمُنَ لإرضاعه

جميع المراضع الغرعون . وصرحت في الحاصرين ولدى حابع ومد تحدرت روحة الفرعون . وصرحت في الحاصرين ولدى حابع ومد رفض جميع المراضع .. ماذًا أفعل ياإلهى؟ ( البقية العدد الغادم )



و ی اُو دن سور د معسمی ایهٔ مراسهٔ کردمهٔ بنجدتُ عن بوشل روحه عربی براسه کی بوشل روحه عربی در ده هده الایه عربی در در ده هده الایه در دهه

الدينَ الإسلاميُ هو دينُ الاعتدال في كلُ شيء ، ولذلك مهو يكرهُ الفلؤ والمبالغة في أيُ شيء .. لأنّه دينُ العطرة السليمة ، والعطرة السليمة - تحبُ الاعتدالُ في كلُ الأمور ..

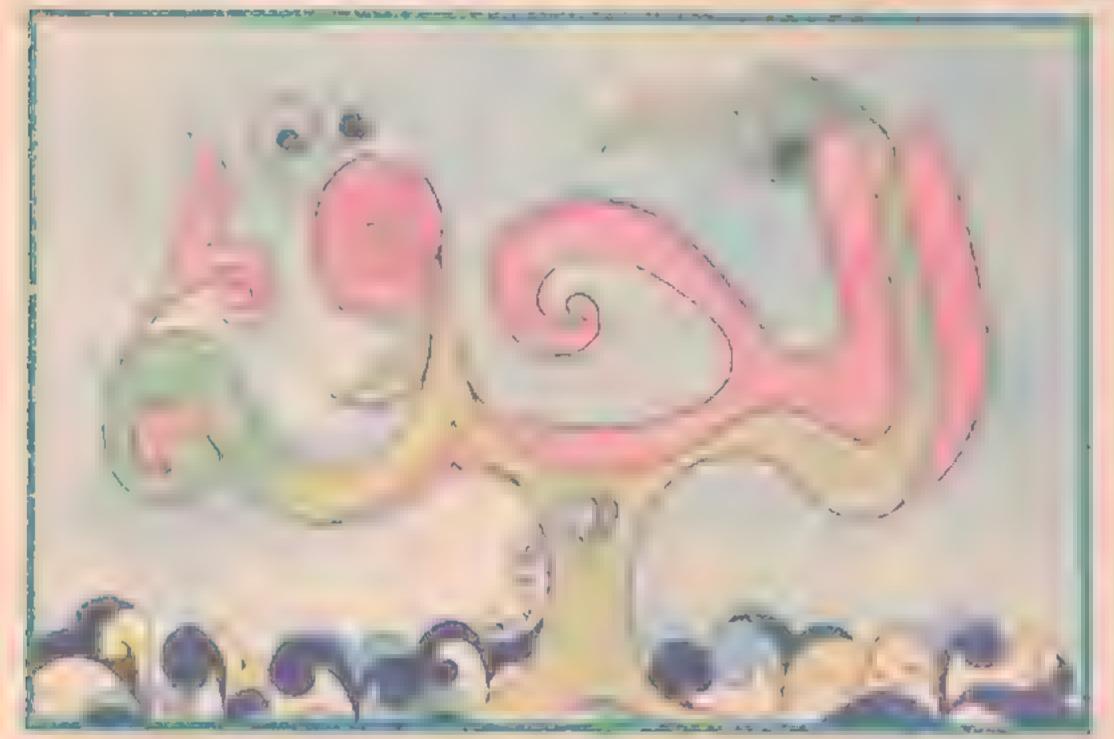
ولذلك وصف الله تعالى الأمة الإسلامية ، بأنها أمةً وسط .. ولذلك أيضاً قال رسولُنا الكريمُ \_ 25 - : « خبرُ الصيام صيامُ أخى داود ، كأن يصومُ يوماً ، ويفطرُ يوماً » .

ولذلك أيضاً قال - على حق عليك عليك حقاً ، ولنعسك عليك حقاً ، ولاهلك عليك حقاً ، فاعط كل ذي حق حقة » . فلكل حهة من الجهات التي يتصل بها حق عليه .. فالله تعالى وهو خالق الانسان ورارفه ومتكفل بكل أموره له على الانسان حق .. وحق الله على الانسان حق .. وحق الله على الانسان أن يعبده ، ولايشرك به شيئاً ، وأن يعترف بالوهيته وربُونيته سنجانه ، وأن يبرهه عن النقائص ، وأن يتبع حمية أوامره ، ويحتب جميع بواهيه ، وأن يتحل بالأحلاق الكريمة والصفات الحليلة التي أمره سبحانه بها .

ولنفس الإنسان عليه حقّ .. وحقّ النفس على الانسان أنْ يطعمها ويسقيها ويكشوها منْ رزق حلال .. وأنْ يمنحُها حقّها منْ الراحة والزعاية ، لتواصل عملها في عمارة الكون ، واستمرار الحياة ، والمتابرة على أداء حقّ الله .

ولاهل الانسان حقّ عليه .. فمنّ حقّ الأهل على الانسان، أنَّ يحترمَ والديَّهِ ، وأنْ يطيعَهُما دائماً ، وأنَّ يقدُّمَ لهما كلَّ مايستطيعُ منَّ معونةِ ورعايةٍ ، خاصةً إذًا بلغًا الكبز، وألا يتضجُّز منهما ، أو يبدئ ضيقاً تحوقما ء لانهما مصدر حياة الإنسان .. ومنَّ حقَّ الزوجةِ على زوجها أن يعاملها معاملة حسنةً ، وأن يكفُّلُ لها الحياة الكريمة .. ومنّ حقّ الأولاد علَى والدهم أن يتعهدهم بالرعاية السليمة والتربية الحسنة ، وأنَّ يزؤدهم بتجاربه وخبرانه في الحياة الدنياء ولأقارب الانسان وأهله عليه حقوق يجب عليه أَدَاؤُهَا تحوهم ، ليزيدُ منَّ أواصر القربى وروابط المحبة ..

إذا فعلَ الإنسانُ ذلكَ ، فقدُ أعظى للهِ حقّه ، ولاهلهِ حقّهم ، ولنفسهِ حقها ، دونَ أنْ يحوز حقّ على حقّ ، أو يطغَى شيءُ على شيء ، لأنَّ الإسلامَ كما قُلْنا هو دينُ الاعتدال في كلَّ شيء .



الصديق: أحمد علام \_ جدةً، يسال: مالكوثرُ ؟

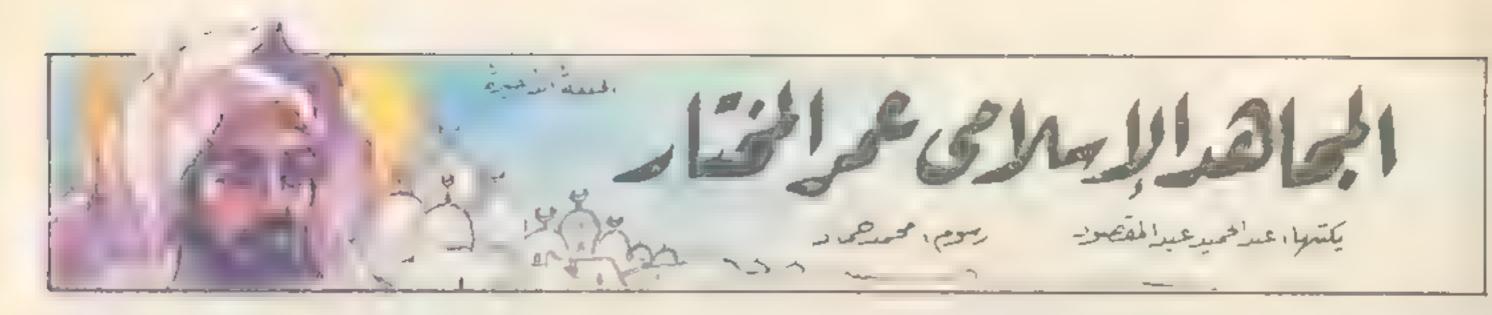
- الكوثرُ نهرُ من أنهارُ الحنةِ .. وهو النهر الذي اعطاه الله للنبي محمد - 3% - من شرب منه لا يظمأ ابدا ، قال تعالى : ( إنا اعطبناك الكوثر ) -

● الصديق: رضوان عبدالقادر ـ اليمن، يسألُ: منْ همُ الأنصارُ، ومنْ همُ النصارى؟ ـ لانصار هم داُر بيرت الدين بالغوا النبيُ الله في تنفيل العقبة الكبرى والصفرى، وهمُ أنصاً الدين السيقلُو البدي ـ الله عند الهجرة المداركة من مكه المكرمة الى بثرت ، التي سميتُ بعد دلك مدينة الرسول أو المدينة المحورة.

والنصاري هم أهلُ الكتاب ألدم البُهُوا تبيُّ اللهِ عبسَى عليهِ السلامُ ..

• تصديقة رياب حود غيدانية ، تحرين ، تسالُ مامعنى قرص عبن وقرص كفاية في الاسلام؟ دوض عبن ، أي واحث على حميع المست ي أن يوثوة ، مثلُ الصلاة ، والصيام وعيرهما ، وقرض كفاية ، أي بحورُ ليعص المسلمين في يؤوة سيم بيحيفُ احرُون عنْ أديه مثل الجهاد وبعثم علوم الدين ، فيخور أن بيحلف المريض والمسن والصعير عن أداء الجهاد ، بينما يؤدّيه الفادرُون علته ، وكذلك تعلمُ علوم الدنيا كالطب والهندسة والزراعة وغيرها ،

الصديقة : منار عمر ابراهيم ... مصر ، تسال : هلّ يجوزُ الوضوءُ بماء البحر ؟
 نعم لانه ماء طهور كما قال ... كالله عن البحر هو الطهور ماؤه ) .

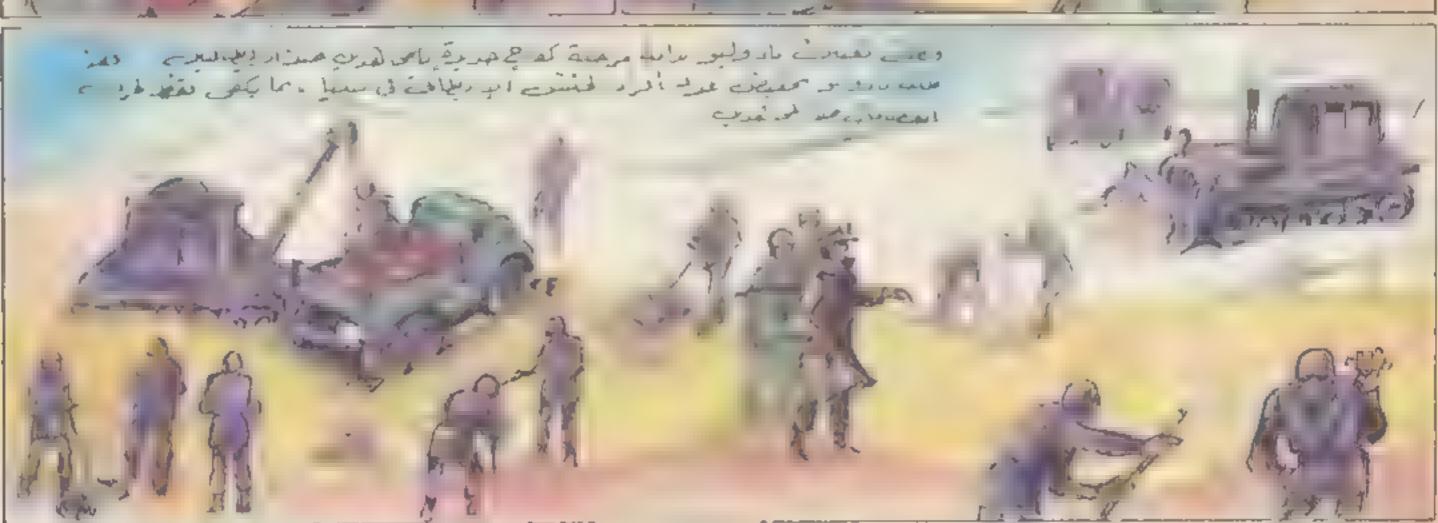


ترارُ شعسية المجالفرغرالممتبار معدارصاره لقو ورجامه على القواق الإربطاليّة في مواقع عديد هـ وربستمرز الحربارُ . .

ولى مس توقت اغلب الخاكومة الإربطالية توجيداتامي طرابلس و ترقيق تمن ررتها، وجنبيت المآرثهات مادوليو حاتماعاماً على ليسا







واحد مادولنو أوامن بمدَّالطَّرِق إلى منطقة لحل أرجي معرفة عما لقرينة بمقام مُرْخُوم كاسم عَامَتِهِم ...



كما خَكُلَ مِاللَّهِ المُعاكمُ الطِطاعُ وَالنِّي تَعْتَقِلُ مِنْ

مَكَانِ إِلَّهُ كَانِ عَلَى مَنْ الطَّا رُابِدُ وَعَسِرُ أَسْكًا فَيَا

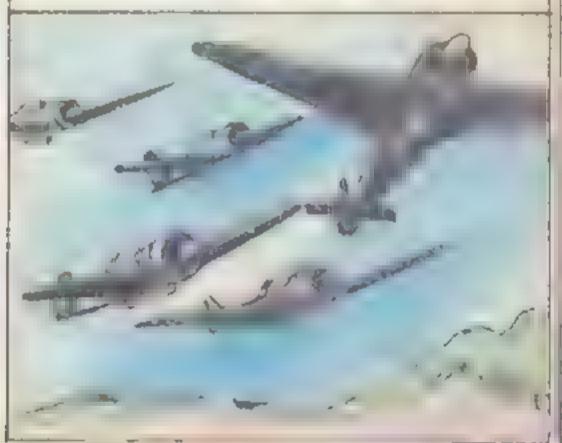




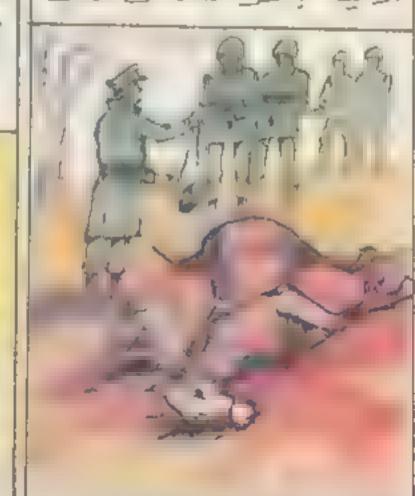
مُ مَرِدُ وَا تَفْنَدُ مِلْ عِلْمُ مَادُ وَلِهِ وَالْمُنْ وَعَلَى مُنْ مِنْ عَلَى مِنْ عَمِيعِ مَنْ وَ وَ وَقَدَ واحد وبأعداد كا فية تسعيرا لرج م القاتلي



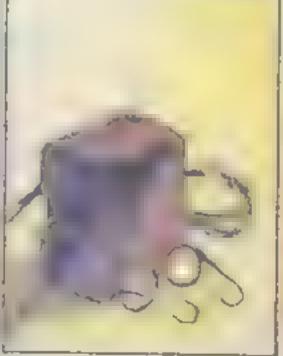
ورية معان حدمة من الإنطاليين ومالعري شمرة الدين من الإنطاليين ومالعري شمرة المدين



من عنرما عافی حواد عمر لمرسا سد ويطارته، ويدود الله معنز عليه حيا الومنية ويوند الله معنز عليه حيا الومنية ويحدث و كان مكان



وی سا اضوار بدیده لیون بعری والدین ورنصلی رق بخشاعری پریشارهم عدی عمرالمی را دُدین جددی



وطاش متوان الإعطاليات وبَهُ وَا لَهُ الْمُعَامَ الإعْدَامِ فَ

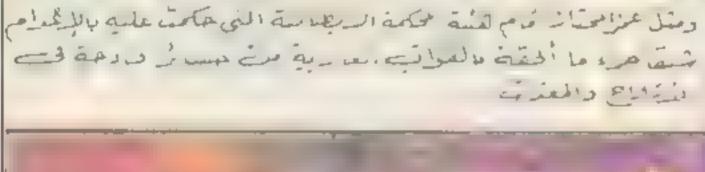


دق معس الوقت كان عراضيا القودين تعقى معه من المحالقدين يستعدُّون لمرص المعركة الأجيرة مع الإنطاليب الذِّي تقيريون . .











وها استعار لمواهد عز لموباز شهد في سبل الدياع عن دسه ودعسه وكرامة ألقده وموحسه جماسة عن الماهذا لكبيرا تذي كان كفاحه بواية للتوير مبلاده من تسبنة المفتدين الإدبيالي .









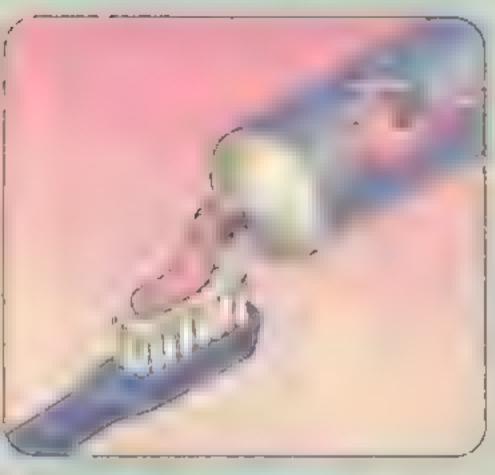






# Sports.

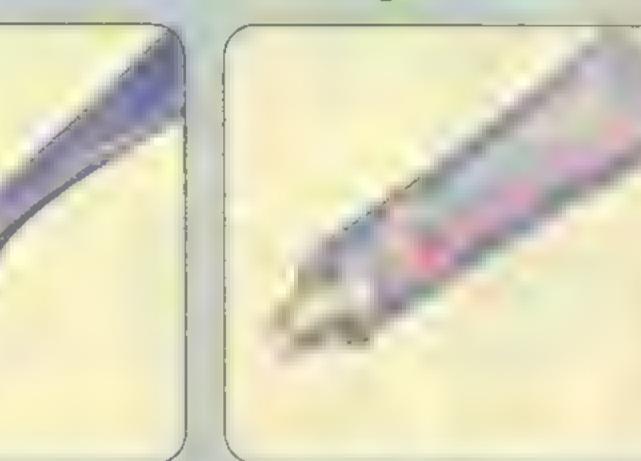
## باسم يختار لكتم معويت وفريشاة سيدق للأسان.



٣. ومع المعحوث بعثابة لبعطي الديشاة مأكملها



٢. وفرشاء بليدي الساعمة الحاصة مكث



أر إخديث لكش معور الملافي بكرت المنعنسات



٦٠ اعر! أسان سامه واشدامه سامره وبريق جذاب .



٥ . ولك الله بتعويدة



٤ - نظف الأسنات برفق من أعلى إلى أسفل
 وثم بالعكسوس .









#### ريبورتاج عن الصحافة

المغرب ـ الساقى كمال .

التقيتُ باحد المسؤولين عن الصحف البومية وكان لي معة هذا اللقاة: -● تشتمل الصحف اليومية على مقالات متنوعة . ما أنواعُ المقالاتِ التي تعمل بها ؟ أفوم بعمل عدة مقالات مختلفة عن الصحة ، والأدب ، والرياضة ، والمخترعات العلمية ، والمكنشفات الحديثة في جميع الميادين ، وأيضاً بالردود على مشاكل الناس وتساؤلاتهم زبادة على الإعلانات الحكومية والتحارية والصناعية .

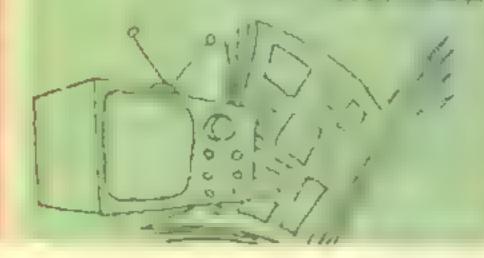
• ما الذي تحتاحُ إليه الحربدةُ حتى يتمُ إنجازُها في موعدها المحدد؟

\_ في الحميفة تحناج الحريدة البومية في إنجازها العديد من الأقراد منهم المحررون ، والمسوطفون والعمسال، والصحفينون، والمراحمون، والمترحمون، وعمال ---الحبروف وصفهاء والبرساميون وعمال الطباعة إلخ ،

• تنقُلُ الجريدةُ العديد من الاخبار إلى الناس من أخبار ومعلومات كلُّ يوم . فمن الذي يزودُها بما تحتاجُ إليه منْ ذلك ؟ وكيف ىتە دىك ؟

م تاخذُ الحريدةُ موادُها الإخبارية منَ مؤسساتٍ صحفيةٍ ، تلنقط منْ مختلف أنحاء العالم عن طريق الهائف والتلغراف والتلكس وجهاز الماكسميلي، وتبيعُها إلى الصحف وهذه المؤسساتُ تسمّى: وكالاتُ الأنباء العالمية والمحلبة ، كوكالة n روبتر » .

ولكنَّ الناس النوم بعثمدون على الصحف ففط في معرفة الأخبار، بلُ بعتمدونَ على الراديو والتلفاز ولكنهم بغضلون قراءه الاخبار في الصحف، لانها تعطيهم صورة





مكة المكرمة \_حسين محمد عارف

أجريتُ هذه المقابلةُ مع والدى الذي يعمل العالم؟ في الحرم المكنّ الشريف وكان لي معه هذا اللقاة :

● اهلًا بِكَ يا والدى على صفحات مجلة ۞ منذُ متى وانتُ تخدمٌ في هذا المكان ـ اهلا بك وبكل اصدقاء باسم .

● متى وفي أى أشهر بالتحديد يمتلىء المكنّ الشريف. الحرمُ بشكلِ مذهلِ ؟

ـ أنَّ الحرمَ ممثليءُ بصفةٍ دائمةٍ ولكنْ في أيام الحجُّ وفي أول أيام العيد الأضحى المبارك يكونَ الحرمُ مزدحماً إلى اقصى درجة بالناس .

● ما هو شعوركَ وانتُ تحدمُ أطهرَ مكانٍ في

ُ ـ هو شعورٌ لا يوصفُ ، وهو شرفٌ عظيمُ أن اكونَ قد خدمُتُ هذا المكانُ العظيمُ ،

المظيم ؟

\_ ما يُقاربُ ٣٠ سنةً وانا أعملُ في الحرم

 ما رأيك في مجلة باسم ؟ - هي مجلةً مفيدةً واتمنى من ابنائي الصفار في جميع أنحاء الوطنِ العربيِّ والأسلاميِّ ، والعالميُّ متابعة المجلةِ لأنها مفيدةً ، وتنميَّ عقولَهم على أسس دينية

#### اخبار .. سريعة

محال عسمور أحمد عنده مديني العسموي المعر المرزو / بحتم عنديده المنعم محاصدة بمنون السيامة القيادة لمسكرات forther come on

ورس فی بادی دید الادی مساء دوم اشداده و رسع لای ۱۱۱ ۱ ۱ ۱ سه مق د ۲ سیمبر ۱۹۹۰م وصد حصر شده المحصرة عدد به أمن حال بعثو والأسد

💿 ی مدینه مجالل عسیر ، جفق فریق ددى | الصائى « تطوله الدورة لتيشيطية يني معملها بادي ، الرشيد . ودلك بعد فوده بننی فریق ۱۱ ایرمانگ ۱۱ بهدفتان معالق لاشيء وقد حاء قريق الرسائك في المركر

والمنعس و المسلمة الحدوسة.

الثاني وقد حصل اللاعث عن ودعه كأس هدف ليوه برصيد ١٠١ أهدف

#### التعليم عطاء

لأحسده باعجميا فيبد عجدت الما حوز حربه مع معنمی لاست ه ری حید حصال وکس عدارس المهرال L'aux purst

Sun delle acien copie un 10 لأن تعليم ماماع وقائل حد . ماما ويستن أحده ولماء ما حال تعلم Carl Jank

👁 مد هو چاک می دامه مر تر سامدیه ۹ ر چرک لاء بغیرہ میں عد دمائے ہے care, suspend a marker pumper with they are a many grown to · ai the dy war a ware a con

a years a Varge extremely commo mi os as card doquer Jon or

خلالَ رحلةٍ مدرسيةٍ قافتُ بها المدرسة

\_ المرابط محمد ـ ٣٥ سنة .

 ما هي نوعية البترول الذي يصدره الوطن المريق ؟

\_ يصدرُ الوطنُ العربيُ البترولَ الخامَ ، ولكنْ

يقومُ بتكريرِ نسبةٍ منْ هذا البترولِ الخام لتفطية الأستهلاكِ المحليُّ، وبالطبع سعَّرُ البترولُ المكررُ أغلَى منَ الخام ،

● ما العواملُ التي يتوقفُ عليها إنشاءُ مصنع لتكرير البترول ٩

\_ أَنْ يكونَ قريباً منْ مناطقِ الإنتاج والاستهلاكِ .

● ما رأيكُ في مجلةِ باسم ؟ - مجلة باسم هي مجلة الجيل الجديد ، وأنا أشكرُ كتَّابُها ومبديعها.

المغرب \_ سرسار طارق

لزيارةِ احدِ مصانع تكريرِ البترولِ والتقيتُ معَ مدير المصنع وأجريتُ مفة هذأ الحواز: \_ • بطاقتُكُ الشخصيةُ ؟



#### مراسسلو باسسم الجسدد

١٦٤١ - عبد الحافظ محمد عمر احمد -السودان ـ ام صوایان ـ ص ، پ ، ۹ ۱ . الحوا

١٦٤٢ - خالد عبد العزيز ابراهيم .. حدد عن ب ۲۲۲۳

١٦٤٣ - اميرة مصلح الجبودى -الطائف ـ ص ـ ب ، ١١٦٩

١٦٤٤ ـ امل ناصر الحريد ـ الرياض م

١١٥٦٤ ـ ص . ب . ١٥٥٢٩

١٦٤٥ ـ جار حسن عبد السلام ـ مكه المكرمة دشارع الحج دمحطط السفياني د رقم ۲ ـ میلا ۱۵

١١٥١ . حسة الجودي ـ الطائف ـ 11:3

١٦٤٧ ـ ابراهيم اسحق ـ تبوك ـ ص ، 171 -

١٦٤٨ ـ نيلين السيد محمد الدبيكي ـ الاسكندرية . ٥ شارع العاضى العاضل . شقة ٨ الابراهبينة

١٦٤٩ ـ طارق حمد محمد ـ مسقط ـ مدرسة الوادى الكبير الابتدائية المسائية ١٦٥٠ - صفية بنت سالم راشد، السيب ص . ب ، ۲۲۱

١٦٥١ ـ بدر بن عبد الله البلوشي ـ سلطعة عمان ـ ولاية سمائل ـ ص . ب ، 11037

١٦٥٢ ـ هيثم مغربي احمد على ـ السودان ، الكلاكلة ، برند ما شه حيفعت ـ محطة ٢

١٦٥٢ ـ طلاط البلوشي ـ سلطنة عمان ـ ولاية سمائل۔ ص، ب، ١١١٢٢٠

٤ ١٦٥ ـ على احمد ـ مسقط ـ ص ، ب ،

١٦٥٥ ــ الحارث عمر العاروق الرفاعي ... الامارات - حامعة الامارات بالامارات -ص ، پ ، ١٧٦٦٦ ـ مارف الدكتور / عمر at the and a

٢٥٦ \_ على بن احمد بن دواود \_ سلطعة عمان ــ مسعط ــ ص ـــ ۱۱۱

١٦٥٧ ـ ابراهيم حمد حسي الحوستى \_ ابوظبى \_ جزيرة دلما \_ ص ، 0.011

١٦٥٨ ـ خليل عبدالله الحوستى. أبوطني ـ جزيرة دلما ـ ص . ب . ١ ٨٥ ٠٥

## **Agledll**

#### هل يمكن أن نصل الى عقار الذكاء ؟

فى لحظات معينة ، نشعرُ أن عقولنا لاتعملُ بكاملِ طاقتها وقدرتها فى حالاتِ الاحهاد العقلى . فى مثل هذه الحالة صكل لبعد در أن بلعب دوراً . عقارُ الامفيتامين يساعدُ على تحمل ذلك الاجهاد ، ويطيلُ ساعاتِ العملِ المثمرِ للمخ ، كما بسخ للسخ أن بعطى اعصل عدرانه ، ولكن لنس فى معدور العقار الله مصنف شيئاً جديداً على المخ لم يكن فيه ،

ومنَ المعروفِ اننا لانستخدمُ عادةً كلَّ طاقات المخ البشرى ، وغايةُ ما نظمخ اليه هو ان نقدمَ للمخ مايدفَعُه الى الكشف عن المزيدِ منْ قدراتِه ، وتعتقدُ العالمةُ الايطاليةُ ماريا مونتسورى انه بإمكانِ الاطفالِ ان يدرسُوا الرياضياتِ العليا في سنَّ النامنةِ ، اذا ماشجعنَاهمُ على الوصولِ الى أعلى كفاءةِ عقليةٍ فيهم .

أحدُ علماء حامعة كاليفورنيا ، أحزى تجاربَ على الغنران لزيادة مستوى ذكاء سلالتها ، ويقولُ العلماءُ ، اذا ماوصُلتنا هذه التجاربُ الى زيادةٍ ، ولو طغيفةٍ ، فى معدل ذكاء الجيلِ التالى ، فانْ تراكم هذه الزيادةِ على مرّ الاجيالِ يمكنُ انْ يحدث تاثيرًا كبيرًا هلى مستوى الذكاء النشريُ .

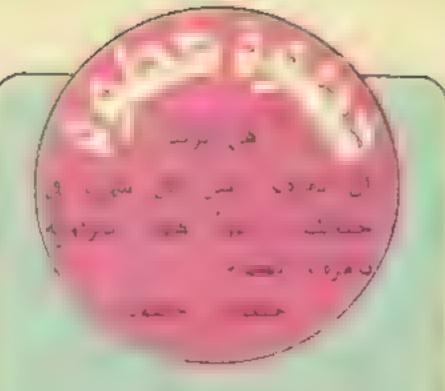


الجزء من شجرة التين الذي نمتره ثمرة ، هو في حقيقته زهرة لحمية للغاية . والبذورُ الصغيرةُ التي نراها داخلُ ثمرةِ التين الناضحةِ ، هي في الأصلِ بتلاتُ هذه الزهرة .

وشجرة التين من أشجار البحر الأبيض المتوسط، وأشجارُ التينِ غالباً ماتزرعُ كاسوارِ تحددُ نهاية مساحاتِ الأرضِ أو جوانبِ الطرقِ ويطلقُ على التينِ « طعامُ الفقراءِ » ، لأنه يكونُ في متناولِ ابسطِ الناسِ.

### جائزة كبزى للعالم الصغير

العالمُ الصفيرُ، منْ بين قراء « باسم » يمكنُه أنْ يحصلُ علَى جائزةِ كبرى ، إذَا ماأرسلُ البنَا مايعرفُه مِنْ الحقائق العلمية الطريفة . أو المعلومات المثيرة للدهشة .



#### الفلسيك

منذ البداية تطلع الانسان الى السماء محاولًا فهم سرّ الأجسام السماوية التي تدورٌ من حوله ،

( ۱ ) بالعينِ المجردةِ ، توصلُ العربُ الى الكثارِ مَنْ حقائق الفلك



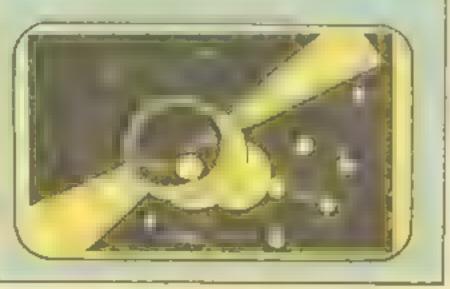
( ٢ ) وعندها اخترع جاليليو التلكسون، تمكن علماء الفلك من الوصول بابصارهم الى ماهو أبعدُ



(٣) ومع تطور العلوم استطاع العلماءُ أَنْ يقيموا تليسكوباتٍ ضخمةً مركبةً تتوغلُ بعيدًا في الغضاء .



( ٤ ) وأحدث ماتوصل البه العلماءُ هـو التلسكوبُ الـراديـرى.



| اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الحديدة من طوابع  | Clean B of the case of the court of the   |
|---|---|
| اود المساهمة بنسر هده الرئيسارات التسليات الله علم المدى ( لا تلصق الطوامع ولكن غلفها تغليماً جيداً ) | قيمية الإشتراك السنوى ۲۳۰ ريال سنعودي ليدة سيمة كاملية أو ما يعادله بالعملات الأخرى |
|   | المرة سيسته كامتيه او ما يتعادله بالمستدة الم                                       |
| مناسبة الإصدار:   | 1 Km  |
|   |   |
|   | المنـــــوان:   |
|   |   |
|   | مدة الإشــــتراك :  |
|   | قيمة الإشتراك: -  |
|   |   |
| ادى شواة طبوابع البريد  | واحسسة القسسراء   |
|   | زاوية رحساب الإيمنان ترحبب بمساهماتك وأسسطتك  |
| قيمة الإشتراك: تقدى الشيك   |   |
|   |   |
| المنبوان:   |   |
|   |   |
|   |   |
| لم يعجبيني في هذا العدد   |   |
| 3 5   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
| Samuel of the same of   |   |
| ( ٥ حو نر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي )  | مســـابقة رقم ۱:  |
|   |   |
| . ( ٥ حواثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي )  | مســابقة رقم ۲: ــــــا   |
| ( ۵ حواثر قیمهٔ کل منها ۵۰ ریال سعودی   | مســـابقة رقم ٣:  |
| ( 3 spin July or day to day be and )  |   |
| ( ٥ حوائر قيمة كن منها ٥٠ ريان سعودي )  | مســـابقة رقم ٤:  |
|   |   |
| ( ۵ حوائر قیعة کل منها ۵۰ ریال سعودی )  | مســـابقة رقم ٥:  |
|   | M 2 22 1  |
| کی منها ۵۰ ریال سعودی   | مســـابقة رقم ۲:  |
|   | مســـابقة رقم ۷:  |
|   |   |
| ( ۵ جوائز قیمة کل منها ۵۰ ریال سعودی )  | مســـابقة رقم ٨:  |
|   |   |
| ( ۵ حواثر قیمهٔ کل سهه ۵۰ ربال سعودی ،  | مســـابقة رقم ۹:  |
| . C   |   |
| ( ٥ حوائر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي )  | مســـابقة رقم ۱۰:   |
|   |   |







#### المغـــامر الصـــنير

قصة ؛ طارق شديد رسوم ؛ هدى وصلفى

## المشوري الكسنو

أنا صديقكُم حسام .. وقدْ حدثتُكمْ في مرةٍ سابقةٍ عنْ هوايتي في التجول والترحال ..

في المرة السابقة قمتُ أنا وصديقى فؤادٌ ، وصديقى جوادٌ برحلتنا الى إحدى الواحاتِ الجميلةِ ..

وفي هذا العدد إحدثكم عن رحلتى الى جزيرة الكنز الذهبى .. سمعتُ عنْ هذه الجزيرة العجيبة ، منْ حكايات جدى مهران .. جدى يحبُ رواية الحكايات ، وأنا مغرمُ بالاستماع إليها ..

كَالِ جِدْى فِي كُلُّ لَيْلَةٍ يحدثنى عَنْ حكايةٍ جديدةٍ ، وكنتُ أنا وأختى أسماءُ نُنْصتُ إليهِ في شغفٍ .. وذات ليلة سألنًا جدى : ماحكابةُ جزيرة الكنز التي

حدثتنا عنها في ليلة سابقة ياجدى ؟
قالُ جدى : إنها جزيرة مهجورة منذ عهد قراصنة البحار .. فسائث أختى أسماء : مامعنى « قراصنة » التى تتحدث عنها ياجدى ؟ فقال الجد : لصوص كانوا يشطون على السفن المحملة المحالة المحال والبضائع ، كانوا يشطون على السفن المحملة المحالة الكتاوز في أماكن مجهولة بالنسبة لسلطان البحار ، في العهود المابقة ، حتى لاتسترد هم السلطات مابهية

عرطه البحار ..

تلف بجلي : هل بمكن لن أن ألهما إلى هده العزيرة للعثور على بعض الفنوز المختاه هاك باحدى البنيم جذى وغال : هذه الجزيرة إلى حدثك عنها باحسام هي جزيرة خيالية ، لانوجذ في الوامع ، وإنما هي من فسيح خيالي المفي أنحاء العالم توجد جزز كثيرة كان قراصنة السفن بلجاون البها لإحقاء مسروقاتهم ..

قَلتُ لجدُى ؛ إذن لايمكنُ الذهابُ ألى جزيرة الكنز ، لا يُها جزيرة تحيالية ؟

قَالَ جدًى : نَعَمْ بكلُ تأكيد ..

مَثَلَثُ لَجِدِي : لكننى أحبُ الرحلات والمعامراب ، وأرد أنْراقِوم برحلة إلى أي جزيرة من الجزر الفريبة

باسم

منَّ مدينتِنًا .. رئِما عثرتُ في واحدةٍ منها على جزيرةٍ قَالَ جِدِي : لِكُ مَاتَشَاءُ بِاحْسَامُ .. أَعْرِفُ أَنْكُ عَنِيدُ واذًا صمَّمْتَ على عمل شيءٍ ، فلابُدُ أَنْ تقومَ بتنفِيذِه ، حتى لو تجشمت في ذلك المخاطر .. ويناءاً على هذا الإذن منَ جِدِّي الحبيب، قررْتُ القيام برحلتي الغامضة الى جزيرةِ الكَنز الذهبيَّةِ التِّي ليسَ لهَا وجودُ الَّا في مخيلتِي وفي حوادِيتَ جدِّي مهران .. وقرَّرتُ أنَّ أقومَ برحلتي منفرداً دونَ اصطخابُ أَيْ مِنْ أَصِدِقَائِي حِتَّى فَوْادُ وجِوادُ .. وذلكُ ليكون لى السنبق في اكتشاف تلك الجزيرة الخيالية المجهولة . جهزتُ نفسي بكلُ مايحتاجُه المُسافز الجؤالُ منْ أدوات، وأخذت معى خريطة تحوى مجموعة الجزر الكثيرةِ المتدةِ في البحر حولُ مدينتِنا الكبيرةِ .. ثمَّ رحلتُ في صباح أحد الايام .. ويعدُ مسيرةٍ عدَّة ساعاتِ ، ظهرتُ أمَامِي مجموعةً منَ الجِزْرِ .. ومنْ بين مجموعةِ الجِزْرِ الكثيرةِ تخيُّرتُ جزيرة ، وبدأتُ اخطو نحوها .. كانت الجزيزة التي تخيرتها أكبر الجزر جميعاً، واكثرُهَا روعةً وجمالًا .. وكانتُ تتميِّز بوجودِ قلعةٍ حجرية كبيرة .. قلمة كتلك التي نزاها في الافلام أوخى لى منظرٌ القلعة بمشاهد القراصنة ، وهُمُ يشطَونَ علَى السفَن، ويهزئون بمسروقاتهم اني

بدأتُ أتجولُ في جزيرةٍ الكنسز .. كسان هسدي الوُصول الى أحدِ أبواب القلعةِ .. وبالفِعل عثرتُ على أكثر من باب للقلعة .. لكنها جميعاً كانت أبواباً مغلقة ..

مضى أكثرُ منْ ساعةٍ ، حثى وصلت اخيرا الى منفذ يؤدي الى القلعة .. كان هذا المنفث جزءا متهـدماً من السور الحجيرى للقليعية العمالاقة ... ويصعوبة نفذَّتُ الَّي داخل القلعةِ منْ هذا الجزء المتهدّم مِنْ الشور داخِلُ القلعة رأيتُ عالماً مختلفاً عن العالم الذى أعرفه خارج القلعة في مدينتي الكبيرة .. كانت هناك حدائق فدلك

وكانت هناك سراديب وممرات وكهوف متشابكة ويتداخل بعضها في بعض، تشيّه بيتُ جحا الذِي تسمعُ عنه ، ولانزاهُ إلا في مسدن المسلاهي

متهدّمة ، تنمو فيها

صبّاراتُ عملاقةً ..

والالعماب المسلنكة/. تخبرت واحدا من حده

السراديب ودخلت فيهِ .. كنيث أظين أنيه سيوصلني إلى داجل القلعية ، ولكنَّ لسوءِ حظى ، بعد مسيرة أكثر منْ ربع ساعةِ ، وجدتُ نفسى خارج القلعة ، في

ومرُةَ أَحْرَى عُدْت الى القلعةِ ، ونفذتُ منْ خلال فتحة الشور العملاقة المتهدّم .. ويدأتُ أسيرُ في أحذى السراديب، وكما حدث منْ قبل وجدتُ أَنْنُي في النهاية بعيداً عن وسَط الجزيزة ﴿: القلعَة .. تاكذتُ في هذِه

اللحظة أنَّ هذه القلعة كانت ملكأ لقراصنة الشفين في المنهبود البعيدة ، وأنَّ هذهِ القلعة لابُدُ أَنَّ تَكُونَ مَحْزَناً لَكُنُورُ كثيرة ، سوف أكون أنا أولُ مُكتشِفُ لهَا ، كما كان كريستوفر كولبس أوَّلُ مُكتشف لقارة أمريكا وهنودها الحُمر ..

كدتُ أيأس منْ دخُول القلغة لاكتشاف كنوزها ، لكننى كنت مصمماً على ذلكُ بكلُ ماأوتيتُ منْ قۇق .

وأخيرا نجحت في دخُول القلفةِ ، واختراق أسرَارها المتشابكة ..

كانت لحظة انتصار لي تفوق كثيرا فرحة السيد كسولبس يهوم اكتشف الأمريكتين ..

ذَاخِلُ القَلْعَةِ كَانَتُ هَنَاكَ حَجِراتُ وممراتُ وسلالمُ

نؤدِّي إلى كلّ الأماكِن في القلعة ..

بدأتُ أفتحُ أبوابُ الحجزاتِ حجرةً بعدَ حجرةٍ ، فاكتشفْتُ مفاجاةً مذهلةً .. فرغمَ جو الرُعب الذي يسيطر على القلعة من الذاخل اكتشفت أن جميع . الحجراب خالية تماماً ..

لايوجد بها شيء الا الاتربة المتراكمة على الجدران والابواب وفي الاركان .. لم تكن هناك كنوز ولا أموال أو مجوهرات كما نخبك ، وكما رأبت في أفلام القراصنة القديمة ..

بدأ العالم السحرى الغريب يدوب من مخيلتى .. أينَ الكنُوزِ والمجوهَرات التِي جِئْتُ لاكتشَافِها . ؟ أينَ البضائغ التي سرقَها قراصِنة البخارِ وخبأوها في هذه



القلعة ؟

أَيْنَ كَلَامُ جَدِّى عَنْ جِزِيرةِ الكَنْزِ ، ومَا تحويهِ منْ أَطنَانَ الكَنُورُ ؟

وبيئمًا أنَا عَارِقُ في تأملاتي اصْطَدَمَتْ قدمَى بحلقة حديدية مثبة في الارض .. أمسكُنُ الحلفة الحديدية وجديثها بكلٌ قؤتى .. انفتَح أمامى بابُ صغيرُ في أرض القلعة ، نظرتُ منْ خلاله ، فرايث أشداء عجيبة نلمغ في الإضاءة الخافتة ..

بدأتُ أتخبَل أنَ هذه الأشياءُ اللهمعةُ لابدُ أنُ نكون هن الكنورُ التي سرقَهَا قراصِنةُ السُفْنِ عبر عصورِ طويلة ..

نزلتُ الى داخلُ حجرةِ الكنورِ السريةِ .. وانتظرتُ قليلًا حتَّى تعوَّدتُ عبنى على الإضاءة الحافية .. فُوجئتُ بانَ الأشباء اللامعة الني نملًا المكان ماهي الاجراز خزفية ، تأكدتُ أنَّ هذه الجراز لابدُ أنَّ تكونَ مليئةً بالكنورِ والمجوهراتِ ..

أمسكُتُ فضبباً حديدياً وهشفت إحدى الجرار، ولشدة دهشتى لم أرى دهبا ولامجوهرات تتناثر من الجرة المحطمة .. رأبت بدلًا منها قطعاً خزفية مفشمة ..

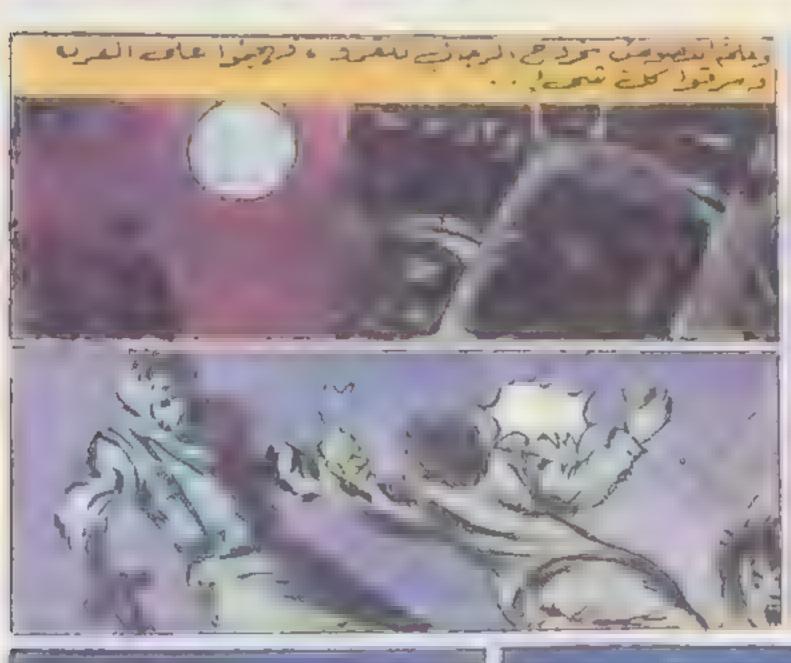
حطمَتُ كلُّ الجرارِ ولمْ أعثر على درهُم واحد ..
نملُكنى ياسُ شديدُ ، فشلتُ اخر محاولاتى في العثور
على الكثورُ المدفونَةِ في القلغة الاثريَّةِ ..

فرُرتُ الخروج من العلعة بحثاً عن المكان الحقيقيُ الذِي خيا فيه القراصنة كنوزهم .. ربّما كانَ هذا المكان في جزيرة أخزى غير هذِه الجزيرة ..

بخبرتُ طريفاً لامشى فنه الى خارج القلعة ، ولشدة دهشنى أوصلنى هذا الطربق الى جهة البحر المُطلُة عليّه شَرفاتِ القلغةِ منَ النّاحيةِ البحريّةِ ..

فُوجئنُ بشيء يلمغ نحت الشَمس .. كان بريفة مثل بريق الذهب .. جريْتُ نحو هذَا الشيء اللامع ، وأنا أهتف في فرْحة ، ذهب .. ذهب .. لقذ عثرتُ أخبراً على الكنز الذي حوّخني .. أنا مكتشف الكنوز الضائعة ، كما أكتشف كوليس قارنة المجهولة .. ولشده دهشتي راين أخبي أسماء وجدى مهران كانا يحاولان الهرب من المكان الى قارب صغير برسو بحوار سور الفلعة .. وعرفت فيما بعد أن حدى واحبى أسماء عد ببعاني وعرفت فيما بعد أن حدى واحبى أسماء عد ببعاني إلى وعيداً القارب ، وحملا الصندوق المليء بالكنز والعثور على الكنز المراجعة في اكتشاف جزيرة التكنز والعثور على الكنز المراجعة كاذبة في اكتشاف جزيرة









الدانية تحيمول في المشرب









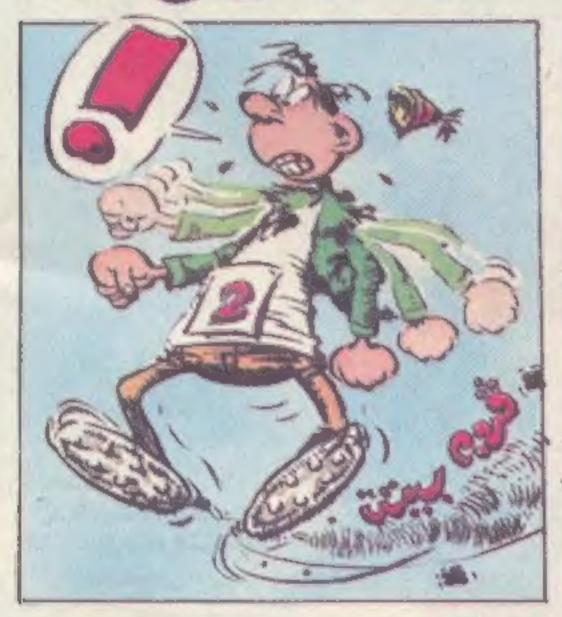








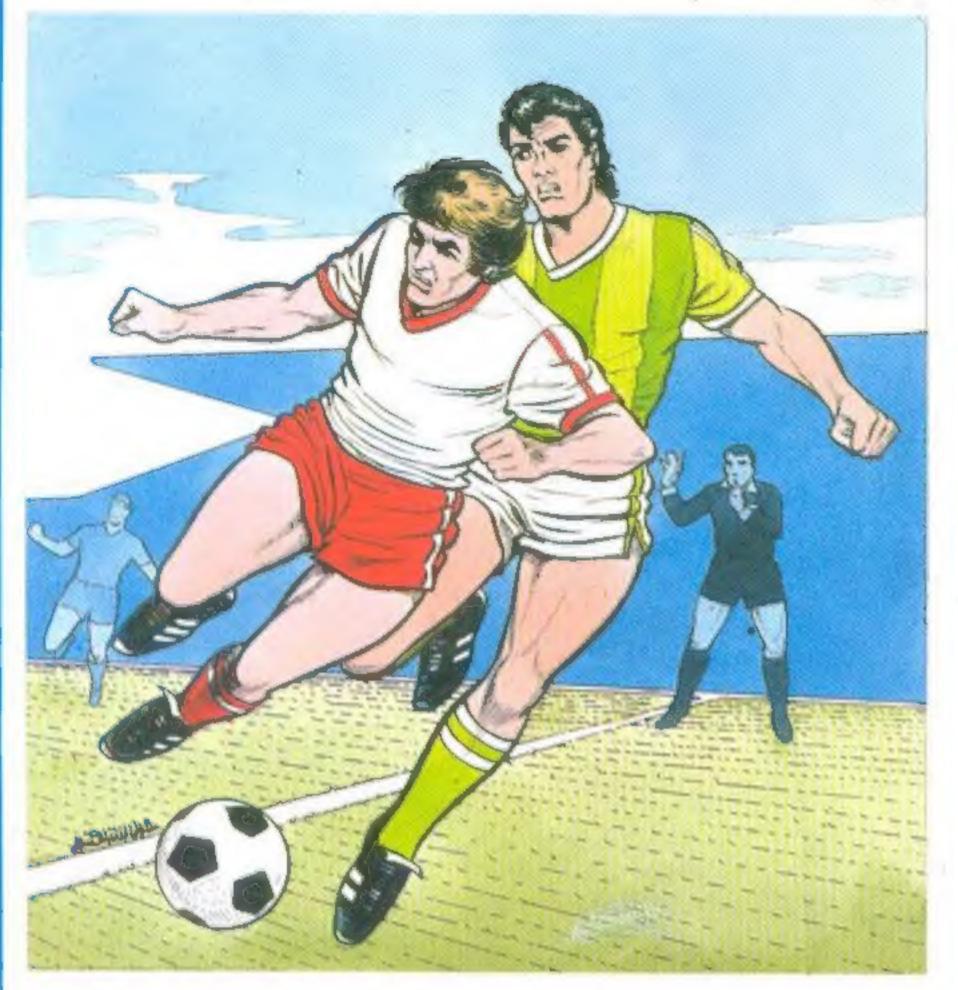




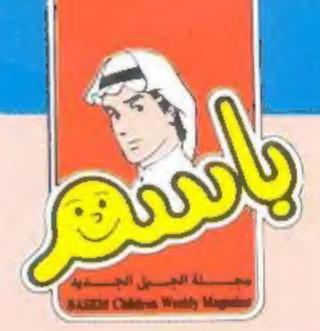




في العدد القادم

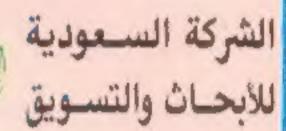


ق إحدى المباريات الودية فوجىء اللاعب
رقم ١٠ بمحاولة لابعاده من الفريق قام
بها الفريق المنافس وذلك للفوز
بالمباراة ..
اقرأ تفاصيل قصة الضربة في العدد
القادم .



الناشيران هشيام عيلي حيافظ محميد عيلي حيافظ المدير العيام محميد معروفي الشيباني

المدير العمام محمد معروف الشيبائي المرف على التحرير: جمال عنايت المرف النبي: سمير عبد المنعم



الوكيل الإعلاني الوحيد

الشركة الخليجية للإعلان والتلاقات التامة Al-Khaleejiah Advertising & Public Relation Co. Ltd.

الإدارة العامة وفرع جدة هاتف: ١٩٣٣ ٢ ٥٦ ٨ ٨ ٢٥٦ هاتف : ١٩٣٣ ٨ ٨ ٢٥٦ ٨ ٨ ٢٥٢ ٨ ٥ ١ ماتف مكتب الرياض : ٢٩٣٣٣٦ ● الدعام : ١٤٤٢٢٤ وكيل التوزيع والإشتراكات في المعلكة العربية السعودية

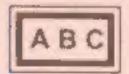
الشركة السعودية للتوزيع

الادارة العامة : ص ب ١٣١٩٥ جدة ٦٥٣٢٩١ ماتف : ٢٠٩٩ فاكس : ٦٥٣٢٩٩ ماتف : ٦٥٣٢٩٩ فاكس : ٦٥٣٢٩٩١

الاشتراكات:

قيمة الاشتراك السنوى ( ٥٢ عدداً ) ٢٣٠ ريالًا سعودياً أو مايعادلها بالعملات الاخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرى على العنوان التالى: مجلة باسم ص ب: ٢٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ــ المملكة العربية السعودية

> تخصع الراقية مؤسسة أي بي سي. للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT



